



МАЯК
РОСАТОМ

Вестник Маяка



С ЮБИЛЕЕМ, «МАЯК»!

11 августа 2023 года |

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ОЗЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

| №29 (602) |

16+



Кузнец на молотах и прессах Игорь Курчавов – опынейший специалист кузнечного дела

С новосельем, кузнецы

В августе на одной из площадок приборно-механического завода ПО «Маяк» пустили в эксплуатацию кузнечно-прессовое производство.

В новом светлом здании завершены все строительные и отделочные работы, монтаж, ревизия и наладка оборудования: смонтированы новый мощный пресс, нагревательные печи, созданы комфортные условия для персонала.

– Кузнечно-прессовое отделение ПМЗ перенесено с городской площадки завода на промышленную площадку «Маяка», – отметил **Станислав Астахов**, главный специалист по капитальному строительству приборно-механического завода. – На новом производстве нет

мазутных печей, которые выбрасывали сажу в атмосферу города.

Игорь Курчавов работает на заводе кузнецом на молотах и прессах 15 лет. В старом кузнечно-прессовом отделении на городской площадке подразделения опынейший специалист кузнечного дела определял температуру нагревающегося металла в печи по его цвету. Сегодня за процессом следит электроника, причём, с точностью до одного градуса.

– В новых электрических печах для разного металла можно установить разную температуру, – пояснил Игорь Курчавов.

– Современные печи не влияют на экологию. Закончили обкатку оборудования, нужно ещё привыкнуть к работе на новых печах и большом молоте. К выполнению производственных задач приступили.

А самое главное – на ПМЗ появилось современное производство с высокой культурой безопасности. Новое здание оснащено системами обеспечения безопасности производственных процессов: мощной притяжной и вытяжной вентиляцией, современной системой термометрии материалов, шумоизоляции для комфортной работы специалистов.

– Долгострой завершён! – подчеркнул **Алексей Комаров**, исполняющий обязанности директора приборно-механического завода. – На новом производстве обеспечивается стабильность процесса

ковки различных металлов, сокращается время на производственную логистику. На промышленной площадке «Маяка» повышается скорость реакции на внешнетатные ситуации, в том числе связанные с технологиями, обслуживанием оборудования, вопросами обеспечения безопасности. Очень важно, что сейчас наши кузнецы работают в нормальных условиях.

Модернизация производств на приборно-механическом заводе предстоит большая: от «перезагрузки» производственных процессов до освоения новых типов оборудования. В ближайшее время на финишную прямую выходит создание большого гальванического комплекса, который будет выполнять заказы для всего «Маяка».

Текст и фото: Павел ГЕОРГИЕВ

Конкуренция голов

Может ли на ПО «Маяк» появиться установка по переработке шин?

стр. 2

Экзамен в каникулы

Студенты «Профессионалитета» завершили раннюю практику на «Маяке»

стр. 3

Лебединое озеро

Журналисты газеты побывали в природоохранной зоне Теченского каскада водоемов

стр. 4, 12

В единый кадр мир вместив

История одного экспоната: расскажем о личном фотоаппарате Курчавова

стр. 10



#ТРУДКРУТ

Когда сбываются мечты

Маленький, но гордый отряд «КАСТ» приехал на Всероссийскую студенческую стройку «Мирный атом-2023» из Краснодара. В его составе всего шесть человек, и все они учатся в архитектурно-строительном техникуме.

Ребята мечтали попасть на большую строительную площадку «Маяка» – вязать арматуру и таскать носилками бетон и землю, но слепой жребий выбрал для них работу на участке ремонтных и столярно-плотничных работ ремонтно-строительного управления. Этот участок выпускает для подразделений «Маяка» шпонированные двери, корпусную мебель, окна из ПВХ, аэрозольные фильтры, а также другую серийную продукцию.

– Спрос на продукцию нашего участка большой, – подчеркнул **Дмитрий Жаров**, начальник участка ремонтных и столярно-плотничных работ РСУ. – *Рабочих рук не хватает, и поэтому студенты участвуют в выполнении нашей производственной программы. Под наблюдением опытных специалистов ребята изготавливают аэрозольные фильтры, стремянки, носилки и в ближайшие дни начнут ремонт помещений. Студенты трудятся очень добросовестно и не только выполняют, но и перевыполняют план.*

Два участка по производству аэрозольных фильтров в РСУ – новый и старый, отличаются друг от друга, как небо и земля. Новый – это автоматизированная линия, здесь работают только опытные специалисты РСУ. На старом участке все корпуса фильтров собираются вручную, а в качестве фильтрующего



▲ Под руководством наставников ребята из стройотряда «КАСТ» работают на участке ремонтных и столярно-плотничных работ РСУ

элемента используется ткань Петрянова. Сегодня продукцией этого участка полностью обеспечивается «Маяк», её покупают 40 предприятий России, в том числе и атомной отрасли. Работа здесь ответственная, требует точности и концентрации внимания. Здесь на потоке трудятся и студенты отряда «КАСТ».

– Навыки плотничных работ пригодятся в моей будущей специальности по строительству и эксплуатации зданий и сооружений, – отметил **Илья Романов**, боец ССО «КАСТ». – *Мы не только вовлечены в производственный процесс, но и видим результаты труда. После сборки готовые фильтры отправляются в аэрозольную лабораторию, где перед сдачей заказчику вся продукция проверяется на качество. Очень стараемся работать без брака.*

На качество проверяется абсолютно вся продукция, сделанная руками студентов, – лопаты для уборки снега, строительные носилки, подставки и стремянки. Не чураются ребята из Красно-

дара и такой монотонной, но необходимой работы, как уборка цехов и помещений. Комиссар ССО «КАСТ» **Алина Глушкова** призналась нам, что ребята, мечтающая попасть на «Мирный атом» на «Маяке» – самую престижную студенческую стройку в России, были согласны на любую работу. Их мечта сбылась.

Вера Кириллова, исполняющая обязанности мастера участка РСУ:

“ По открытым заказам на изготовление стремянок и носилок для строительных участков студенты уже выполнили план. Но впереди ещё много работы по косметическому ремонту помещений. Я уверена, что студенческие стройотряды нужны «Маяку»: для предприятия – это хорошая помощь, для ребят – необходимая практика и жизненный опыт.

Павел ГЕОРГИЕВ
Фото: **Владимир МАЛЫШКИН**

НА ШАГ ВПЕРЕДИ

Де-факто дебюро

Молодежь Росатома активнее включается в проект по дебюрокрализации.

Дебюрокрализация стала одним из приоритетных направлений работы отраслевого совета молодежи. Он числится таковым наряду с корпоративным предпринимательством, программой «Люди и города», работой совета молодых ученых, проектами в области развития новых технологий, международной деятельности и безопасности.



ИЗБЕГАЙТЕ ЛИШНИХ ПОРУЧЕНИЙ!

Одна из идей молодежи – проведение конкурса «Устарело – отмени!». Он проходит сейчас на всех предприятиях Росатома. До 8 сентября атомщикам предлагают инициировать изменения, которые помогут побороть излишнюю бюрократию. Участникам конкурса предлагается в том числе заняться поиском и отменой неактуальных документов и тем самым оптимизировать свою работу и работу коллег. К участию в конкурсе допускаются как участники-одиночки, так и команды.

Напомним, по результатам проведенного недавно опроса с неразумной бюрократией сталкиваются почти 50% работников Росатома. К проекту дебюрокрализации «Маяк» подключился более полугодом назад, и результаты уже есть.

К примеру, сейчас идет повсеместный переход на электронные версии документов. Также решено сократить процесс отчетности по проектам Производственной системы Росатома. А топ-менеджеры и линейные руководители «Маяка» начали проводить разъяснительную работу на тему дебюрокрализации. Новые выпуски проекта «Дебюро в вопросах и ответах» читайте на страницах «ВМ».

Виктор СОРОКИН

КОНКУРС

Конкуренция голов

На «Маяке» может появиться установка по переработке шин.

Предприятие – это кладовая знаний и технологий. Но без применения эти знания – всего лишь отчёты, пылящиеся на полках архивов. И чтобы сдуть пыль с идей, которые когда-то «легли на полку», генеральным директором **Андреем Порошиным** на «Маяке» был запущен первый конкурс по их поиску. Идеи и проекты, поступившие на конкурс, отхватывали практически все основные и обеспечивающие подразделения.

По итогам конкурса первое место заняла работа «Использование АГК в качестве восстановителя/комплексобразователя при переработке ОЯТ» команды радиохимического завода.

– Мы предлагаем использовать в нашей технологии ацетогидроксановую кислоту: она поможет снизить содержание коррозионно-опасных реагентов в растворах, – рассказывают представители опытно-технологической группы проекта во главе с работниками завода **Анатолием Мелентьевым**, **Кириллом Вербицким** и **Евгенией Харловой**. – Впервые эту идею озвучили еще в 1984 году, но тогда кислоту попросту не сумели найти во всем Союзе. Теперь же ее используют даже в сельском хозяйстве.



Второе место заняла работа специалиста завода химического производства **Евсикова Ефима** «Вакуумный насос-компрессор», направленная на создание на ПО «Маяк» специализированного наносного оборудования как для потребностей завода, так и для рынка гражданской продукции, где в технологических процессах требуется перекатка соединений водорода. «На сегодняшний день это очень хорошо укладывается в процесс импортозамещения и создания сложной технической продукции в РФ», – отмечает автор работы.

Третье место заняла работа «Утилизация изношенных шин и отходов РТИ» специалиста автомобильного автотранспорта УАТ ПО «Маяк» **Артема Климутко**.

– Превратить старые шины в мягкую резиновую крошку – теперь это не фантастика. Плитки из такой уже появляются на новых детских площадках или, к примеру, на стадионах. Если 85% шины – это сырье, которое пригодно для вторичного использования, так почему бы не воспользоваться этим на общее благо? В Озерске зарегистрированы десятки тысяч автомобилей, принимать покрышки можно как у населения, так и у предприятий, в том числе – у нашего управления транспорта, – рассказывает автор идеи, начальник отдела транспорта №2 УАТ **Артем Климутко**.

– Конкурс организован для того, чтобы мы рассмотрели идеи, и самые перспективные из них не отложили в долгий ящик, а приняли к исполнению, – рассказывает начальник отдела стратегического развития предприятия **Наталья Павлова**. – Это первый подход к такой тематике, но он показал свою эффективность. Важно, что участвовать в конкурсе перспективных стратегических идей может каждый работник предприятия, и, конечно, такие конкурсы мы будем объявлять и в дальнейшем. А значит, работа по поиску проектов может продолжаться практически круглый год, в постоянном режиме.

Артем ШУВАРИН

ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ

Экзамен в каникулы

Студенты «Профессионалитета» завершили раннюю практику на «Маяке».

Студенты озерских кластеров проекта «Профессионалитет» завершили летнюю проектную сессию на «Маяке». Первый уровень практической подготовки студентов завершился экзаменом. Его успешно сдали все участники практики.

— Очень хорошая идея провести такую практику после первого курса. Я подумал, что было бы неплохо набраться опыта и получить новые навыки перед тем, как продолжить обучение. А в ходе практики я еще сильнее влюбился в профессию и теперь точно не сомневаюсь в своем выборе, — подчеркивает студент «Профессионалитета», будущий химик **Владислав Ибрагимов**.

Напомним, летняя проектная сессия — это эксперимент «Маяка» в рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет». Студенты первого года обучения прошли практику на



Студенты первого года обучения прошли практику на химико-металлургическом и приборно-механическом заводах, в ЦЗЛ и цехе сетей и подстанций

химико-металлургическом и приборно-механическом заводах, в центральной заводской лаборатории и цехе сетей и подстанций.

— Задача нашей практики — освоить простые токарные операции, такие как продольное точение отрезка, проведение замеров и другие. Ребята учились пользоваться мерителем, промеряли детали. На мой взгляд, практика для них

прошла своевременно, хотя на первом курсе они успели освоить лишь общеобразовательные дисциплины. Ребята справились, молодцы, в них есть стремление развиваться и учиться, — отмечает наставник практикантов, токарь химико-металлургического завода «Маяка» **Александр Прудников**.

Артем ШУВАРИН
Фото: **Никита САФОНОВ**

РЕКЛАМА

МАЯК
РОСАТОМ

САМАЯ ПЕРВАЯ
ТИПОГРАФИЯ
ОЗЕРСКА!

ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ

Цена за 1 м², 720 dpi

Печать на прозрачной плёнке /самоклеящейся/	от 1128 Р
Печать на белой плёнке /самоклеящейся/	от 834 Р
Печать на матовой бумаге	от 439 Р
Печать на баннере	от 484 Р
Печать на холсте	1650 Р

МЫ ПЕЧАТАЕМ НА СОБСТВЕННОМ ОБОРУДОВАНИИ И В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ

mayak_tipografia
OFUfimtseva@po-mayak.ru

Ленина, 40а
3 34 55

ЦИФРА

48
малышей

появились на свет в Озерске в июле.
В июне в округе зарегистрировано
34 новорожденных

ЛЮДИ И ГОРОДА

Конкурс для лидеров

В рамках программы «Люди и города» в городах присутствия атомной отрасли (Сосновый Бор, Глазов, Трёхгорный, Снежинск, Лесной, Озерск, Саров) 1 августа стартовал грантовый конкурс, направленный на выявление лучших социальных и волонтерских инициатив.

В конкурсе могут принять участие физические лица, волонтерские объединения, представители малого и среднего бизнеса, некоммерческие организации, бюджетные учреждения (школы, детские сады и так далее). Для участия необходимо подать заявку на сайте atom-grant.ru до 5 сентября.

социальные лидеры атомных городов РОСАТОМ

Открыт прием заявок на грантовый конкурс
Социальные лидеры атомных городов

Этапы проведения конкурса

1 1 августа – 5 сентября сбор заявок	2 27 сентября – 6 октября предзащита	3 6–13 октября доработка заявок	4 6 ноября объявление победителей	5 с 8 декабря заключение договоров с победителями
---	---	--	--	--

Кто может принять участие

- некоммерческие организации
- государственные и муниципальные учреждения
- общественные организации
- молодежные объединения
- СМИ
- волонтеры (физические лица)
- волонтерские объединения
- коммерческие организации, реализующие социальные проекты

Какие проекты можно заявить?

- проекты по развитию добровольчества
- экологические инициативы
- помощь уязвимым группам
- развитие сообществ
- помощь животным
- развитие креативных индустрий и культуры
- гражданско-патриотические проекты
- спорт и ЗОЖ
- цифровые решения для социальной сферы
- благоустройство и развитие городской среды

Успей подать заявку до 5 сентября на сайте atom-grant.ru

ГОРОДСКАЯ СРЕДА



Пешком по городу

Давайте «пробежимся» по главным событиям этого лета в Озерске.

■ **Записываемся на укладку**

Озерск готовится ко второй волне дорожных ремонтов. Конкурс по выбору подрядчика, который будет производить ремонт, завершится в ближайшие дни. В городской бюджет на эти цели доведены дополнительные 36,6 млн рублей. Ремонт начнется сразу после подведения итогов конкурсных процедур. Во вторую очередь включены восемь участков — это отрезки дорог на бульваре Гайдара, улицах Матросова, Свердлова, Горной, Кыштымской, а также проспектах Победы и Карла Маркса. Общая площадь восстановленной проезжей части составит 35 тысяч квадратных метров. Еще 40 тысяч было отремонтировано ранее.

■ **Откосить не получится**

Озерские депутаты потребовали усилить работу по покосам травы на улицах и во дворах. Так в местном Собрании отреагировали на жалобы озерчан. По сообщениям жителей города, заросли можно встретить на проспекте Карла Маркса, бульваре Гайдара, улицах Монтажных, Свердлова, Музрукова и ряде других участков. Ранее улицы Озерска окашивали в две очереди в июне и июле. Сейчас округ готовится к третьей волне покосов. Депутаты потребовали

не затягивать с ее началом. Эту работу контролируют в управлении капитального строительства и благоустройства. А вот во дворах за покос травы отвечают управляющие компании. Телефонограмму с просьбой обратить внимание на покосы в их адрес направит управление по ЖКХ.

■ **Благоустройство по графику**

В сквере 40-летия Победы вот-вот приступят к укладке гранита. Кроме того, идет подготовка к монтажу тротуарной плитки и асфальта на пешеходных дорожках. Завершается и монтаж инженерных сетей, в частности, электрокабелей под будущее освещение. Как отмечают представители фирмы-подрядчика, благоустройство идет по графику. Напомним, за изменение облика этого сквера высказались озерчане: в 2022 году проект победил в рейтинговом голосовании программы «Формирование комфортной городской среды». Ранее так удалось благоустроить сквер Броховича и пешеходную часть проспекта Карла Маркса, а в следующем году благоустройство коснется входной группы в парк со стороны «старого города».

Виктор СОРОКИН
Фото: **Алексей ЖЕНИН**



ЗАПОВЕДНИК

Лебединое озеро

Теченский каскад водоёмов (ТКВ) с каналами и порогами был создан для того, чтобы избежать попадания радиоактивных отходов в открытую гидрографическую систему. В то же время ТКВ – это природо-охранная зона, которая стала заповедником для млекопитающих, птиц, рыб.

Посторонним сюда въезд запрещён. Грунтовка в охраняемой зоне разбегается по лугам, лесочкам и берегам водоёмов, выводит на холм, где когда-то было село Метлино. От него остались развалины церкви и мельницы, до революции принадлежавшей землевладельцу Кокшарову.

Если тихо выйти из уазика, можно в нескольких метрах увидеть неторопливо плывущую вереницу лебедей. Характер у этих больших красивых птиц неуживчивый, но, видимо, пропитания здесь хватает всем, и лебеди снисходительно позволяют находиться рядом с собой бакланам и уткам. Но вот серых гусей несколько лет назад они вытеснили с водоёмов Теченского каскада. Теперь только появление непрощенных гостей – нашей съёмочной группы – их слегка обеспокоило: на всякий случай они предпочли удалиться подальше от берега.

На другом водоёме – удача! – у самой кромки воды увидели большого лебедя-шипуна. Наш уазик остановился, чтобы у фотографа была возможность сделать крупный план. Но лебедь оказался совершенно не готов к фотосессии – даже рассержен. Он бесстрашно направился в нашу сторону, с шипением расправил крылья, чтобы казаться ещё больше, выгнул шею и захлопал крыльями. Скорее всего, родительский инстинкт заставляет его при виде угрозы защищать гнездо и свой выводок. Кстати, взрослый лебедь ударом крыла может сломать человеку руку. Чтобы не дразнить птиц, мы поехали дальше, а он всё время, пока дорога не ушла в сторону от воды, плыл за нами – прогонял со своей территории.

Удивительная встреча: нам посчастливилось увидеть семейство серых журавлей, которое мы невольно побеспокоили. Птицы шумно взмахнули крыльями и с курлыканием полетели подальше от нас. Мы увидели болотного луя, коршуна и орлана-белохвоста. И это в большинстве своём краснокнижные птицы. Сколько уток испуганно выпархивали из камышей!

Невероятное везение – мы стали свидетелями научного открытия.

Впервые за всё время наблюдений в районе ТКВ встретили новый вид птиц – кулика-ходулочника. Наше появление семейство ходулочников будто и не заметило. Несколько кадров редкой птицы теперь в копилке орнитологов и экологов.

Настоящий мир птиц – и это в получасе езды от города! Только на самых больших водоёмах В-10 и В-11 можно встретить около 180 видов птиц из 250 видов, обитающих в нашем регионе.



◀ Характер у этих больших красивых птиц неуживчивый, но, видимо, пропитания здесь хватает всем, и лебеди снисходительно позволяют находиться рядом с собой бакланам и уткам

– В природе всё циклично. В 70-80-е годы, когда уровень воды на ТКВ был не очень высоким, появились благоприятные условия для обитания и размножения водоплавающих и околоводных птиц, – говорит кандидат биологических наук, ведущий инженер-исследователь центральной заводской лаборатории **Олег Тарасов**. – Большая охраняемая территория с островками, отмелями стала резерватом и кормовой базой, куда слетались на гнездование птицы. Только уток здесь обитает не менее 20 видов, 25 видов куликов, девять видов чаек и крачек. На ТКВ можно увидеть и самую крупную в России чайку – чернозлого хохотуна, которая занесена в Красную книгу Международного союза охраны природы.

В годы с высоким уровнем воды численность водоплавающих и околоводных птиц заметно снизилась. Отмели и мелководья, места кормления и гнездования большого числа видов были подтоплены. Внесла свой вклад в снижение поголовья водоплавающих и эпидемия «птичьего» гриппа. В настоящее «маловодное» время численность уток стала расти быстрыми темпами. Два-три года назад они были редкостью, а сейчас акватории черны от водоплавающих.

В середине 80-х годов впервые на водоёмах стали гнездиться лебеди-шипуны. С годами их стало больше. Сейчас на ТКВ можно в течение одной поездки увидеть 400-500 лебедей. Здесь они совершенно безмятежно живут всё лето, выводят птенцов. С 2008 года на Теченском каскаде стали гнездиться лебеди-кликуны, которые раньше отмечались лишь на пролёте. Оба вида лебедей занесены в Красную книгу Челябинской области. В прошлом году мне удалось наблюдать здесь редких залётных птиц – белых цапель, которые характерны для южных регионов России. В летний период здесь подолгу жили стаи кудрявых пеликанов. Сейчас мы видим большие стаи чёрных бакланов, а первое их появление на ТКВ было отмечено в 2014 году. Они предпочитают водоём В-11, здесь много рыбы, и после рыбалки они любят сидеть на корягах, распутив крылья, – так они сушат перья. В зарослях камыша, по берегам водоёмов и на лугах в большом количестве оби-

тают варакушки, камышевки, трясогузки, камышовые овсянки, чеканы.

В районе ТКВ насчитывается 19 видов хищных птиц, из них десять занесены в Красную книгу Челябинской области, а пять – в Красную книгу России. На пролёте здесь можно увидеть скопу, сокола-сапсана, сокола-балобана. Отдельная гордость – это гнездование на ТКВ не менее шести-семи пар орлана-белохвоста, тоже «краснокнижника». Для сравнения – в Ильменском заповеднике гнездится всего одна пара.

За время поездки нам не попались ни кабан, ни косуля, ни лисица, хотя они здесь обитают – всего 32 вида животных. Живут здесь и бобры. Эти зверьки устраивают плотины поперёк русла обводных каналов, создавая помехи для нормальной эксплуатации гидросооружений предприятия. По словам Олега Тарасова, сотрудникам службы экологии неоднократно приходилось отлавливать этих животных, перевозить в другое место, а их плотины разрушать.

Что касается рыбы, то специального учёта никто не проводил, но её здесь множество: щука, окунь, язь, линь, карась, плотва. Эти виды не относятся к краснокнижным. По радиационным характеристикам рыба, обитающая в водоёмах ТКВ, непригодна для употребления в пищу.

Обитающие на ТКВ птицы во время миграций могут стать добычей охотников, значит, могут быть источником попадания в организм человека стронция-90 и цезия-137. В 70-е и 80-е годы ученые Института эволюционной морфологии и экологии животных РАН провели исследования по изучению закономерностей накопления радионуклидов в организме различных видов водоплавающих, обитающих на ТКВ. Наблюдения, расчеты, которые производились на протяжении нескольких лет, позволили установить, что для предела годового поступления радионуклидов в организм человека, охотник должен съесть за сезон около 120 уток, отстрелянных вблизи ТКВ. Среднее же количество добываемых в Челябинской области за охотничий сезон уток, не превышает 20 особей на одного охотника.

Кроме того, уровень радиоактивного загрязнения в водоёмах ТКВ

по сравнению с 70-80-ми годами снизился. Следовательно, и радиационная опасность, в том числе связанная с разном радиоактивных веществ мигрирующими животными и птицами, также снижается.

В Красной книге «Маяка»

Экологической и природоохранной работе «Маяк» придаёт огромное значение. Предыстория охраняемой территории ТКВ понятна. Радиоактивное загрязнение реки Течи сформировалось в результате регламентных и аварийных сбросов жидких радиоактивных отходов радиохимического производства ПО «Маяк» в период с 1949 по 1956 годы при выполнении предприятием Государственной оборонной программы. С учётом реальной радиационной обстановки и была выделена охраняемая территория ТКВ.

– Растительный и животный мир ТКВ не испытывает заметных изменений от расположения в зоне влияния предприятия, – говорит начальник отдела охраны окружающей среды и экологической безопасности службы экологии «Маяка» **Анна Перепёлкина**. – Воздействие радиации не привело к деградации экосистемы. Наоборот, охрана зоны ТКВ стала благоприятным условием для обитания целого ряда редких птиц и животных. На «Маяке» есть «Атлас животных и растений, занесённых в Красную книгу Челябинской области, места обитания которых попадают в зону влияния ПО «Маяк». Это справочник о состоянии редких и находящихся под угрозой исчезновения видов дикой фауны и флоры. Это 95 видов растений и животных, которые на территории ТКВ находятся под охраной и, как мы могли убедиться, они здесь успешно обитают и размножаются. Но накопление в организмах животных и рыб радионуклидов выше допустимых уровней делает их непригодными для употребления в пищу. Это также один из факторов сохранения ТКВ в статусе охраняемой территории.

Светлана СЫРОМОЛОВА
Фото: Алексей ЖЕНИН
Фоторепортаж на стр. 12

180

ВИДОВ
ПТИЦ МОЖНО
ВСТРЕТИТЬ
на водоемах
Теченского
каскада



Первый канал



6.00, 10.00 Новости «16+»
6.10 «Подкаст.лаб». «16+»
6.55 «Играй, гармонь любимая!». «12+»
7.40 «Часовой». «12+»
8.10 «Здоровье». «16+»
9.20 «Мечталлион». Национальная Лотерея «12+»
9.40 «Непутевые заметки». «12+»
10.10 «Жизнь других». «12+»
11.05 «Повара на колесах». «12+»
12.00 Новости «с с/т» «16+»
12.15 Ко дню рождения Муслима Магомаева. «Лучший голос Земли». «12+»
13.25 Концерт к 80-летию Муслима Магомаева «12+»
14.50 «Муслим Магомаев. Тв моя мелодия...». «16+»
16.55 «Штирлиц навсегда». Рождение легенды «12+»
18.00 Вечерние Новости «16+»
19.00 «Три аккорда». «16+»
21.00 «Время» «16+»
22.35 «Серебряный волк». Т/с «16+»
23.35 «Подкаст.лаб». «16+»

Культура



6.30 М/ф «12+»
8.05 «Клад». Х/ф «12+»
9.25 «Диалоги о животных». «12+»
10.05 «Тайны старого чердака». «12+»
10.35 «Квартет Гварнери». Х/ф «12+»
13.00 «Человеческий фактор». «12+»
13.25 «Страна птиц». Д/ф «12+»
14.10 «Игра в бисер» «12+»
14.50 «Аленький цветочек». М/ф «12+»
15.30 «Путь к вершине». Концерт хореографических колледжей города Москвы «12+»
17.15 «Пешком...». Москва Врубеля «12+»
17.45 «Рецепты нашей жизни». Д/ф «12+»
18.35 «Романтика романса». «12+»
19.30 Новости культуры «12+»
19.45 «Виктор Розов. Пьеса без правил». Д/ф «12+»
20.25 «Шумный день». Х/ф «12+»
22.00 «Тамбов. Дворец Асеевых». Д/ф «12+»
22.30 Балет «Ромео и Джульетта». «12+»
00.20 «Жуковский». Х/ф «12+»
01.45 «Диалоги о животных». «12+»
02.25 «Прометей». «Охота». Мультфильмы для взрослых «12+»

Россия 1



6.10 «Любви все возрасты...». Х/ф «12+»
8.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ. Итоговая программа «Ч» «12+»
8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» «12+»
9.25 «Утренняя почта с Николаем Басковым» «12+»
10.10 «Сто к одному» «12+»
11.00, 17.00, 20.00 Вести «16+»
11.30 «Моё сердце с тобой». Х/ф «12+»
15.10 «Петросян-шоу». «16+»
17.50 «Песни от всей души». «12+»
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». «12+»
01.00 «Человек неунывающий». «12+»
02.20 «Любви все возрасты...». Х/ф «12+»

ОТВ



5.00 «Театральное закулисье». «12+»
5.50 «От ненависти до любви». Т/с «16+»
7.25 М/ф «6+»
8.45 «Хилял». «12+»
9.00 «Дипломатическая миссия». «12+»
9.30 «Гид FOR SPEED». «12+»
10.00, 21.30 «Итоги. Время новостей» «16+»
10.45 «Весь спорт». «12+»
11.00 «Хорошие песни». «12+»
11.30 «Бариста». Т/с «16+»
14.45 «Короче говоря». Х/ф «16+»
16.30 «Энциклопедия загадок». «12+»
17.00 «Турецкий транзит». Т/с «12+»
20.30 «Хлеба и зрелищ». «12+»
21.00 «Свои герои». «16+»
21.15 «Полиция Южного Урала». «16+»
22.15 «Невеста моего жениха». Х/ф «12+»
23.50 «Ищу попутчика». Х/ф «12+»
01.20 Концерт в Крокусе. Александр Добронравов «12+»
03.10 «Химия нашего тела. Формула разоружения». Д/ф «12+»
03.55 «Театральное закулисье». «12+»

НТВ



4.20 «Улицы разбитых фонарей». Т/с «16+»
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» «16+»
8.20 «У нас выигрывают!». «12+»
10.20 «Первая передача». «16+»
11.00 «Чудо техники». «12+»
11.50 «Дачный ответ». «0+»
13.00 «Нашпотребнадзор». «16+»
14.05 «Однажды...». «16+»
15.00 «Своя игра». «0+»
16.20 «Следствие вели...». «16+»
19.00 Итоги недели «16+»
20.20 «Чёрный пёс-4». Х/ф «16+»
00.30 «Жара Music Awards». Лучшее «12+»
02.15 «Братаны». Т/с «16+»

ТВ Центр



4.45 «Колье Шарлотты». Х/ф «6+»
7.55 «Новый сосед». Х/ф «12+»
9.50 «Уснувший пассажир». Х/ф «12+»
11.30 «События» «16+»
11.45 «За витриной универмага». Х/ф «12+»
13.40 «Москва резиновая». «16+»
14.30 «События» «16+»
14.45 «Смешите меня семеро!» Юмористический концерт «16+»
15.50 «Всё о его бывшей». Х/ф «12+»
17.50 «Исправленному верить». Х/ф «12+»
22.00 «Исправленному верить. Паутина». Х/ф «12+»
00.40 «События» «16+»
00.55 «Исправленному верить. Паутина». Х/ф «12+»
01.45 «Петровка, 38» «16+»
01.55 «На одном дыхании». Х/ф «16+»
04.55 «Из-под полы. Тайная империя дефицита». Д/ф «16+»
05.35 «Хватит слухов!». «16+»

Матч-тв



8.00 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция «16+»
10.00, 11.30, 19.40 Новости «12+»
10.05, 14.30, 18.05, 19.45, 01.45 Все на Матч! Прямой эфир «12+»
11.35 «Необыкновенный матч». М/ф «0+»
11.55 Бокс. Чемпионат России. Прямая трансляция «12+»
14.50 Футбол. Чемпионат мира. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Австралии «12+»
17.05 Автопорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Туринг-лайт. Прямая трансляция «12+»
18.25 Пляжный футбол. OLIMPBET Чемпионат России. «Спартак». «Москва» - ЦСКА. Прямая трансляция «12+»
20.30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Спартак». «Москва» - «Зенит». «Санкт-Петербург». Прямая трансляция «12+»
23.30 «После футбола». «12+»
00.45 Футбол. Чемпионат Италии. «Удинезе» - «Ювентус». Прямая трансляция «12+»
02.25 Автопорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Historic Touring Cup «12+»
03.25 Пляжный футбол. OLIMPBET Чемпионат России. «Кристалл». «Санкт-Петербург» - «Краснодар-ЮМР». «0+»

СТС



6.00, 05.50 «Ералаш» «6+»
7.00 «Детектив Финник». М/с «0+»
8.00 Шоу «Уральских пельменей». «16+»
9.00 «Рогов в городе». «16+»
10.00 Шоу «Уральских пельменей». «16+»
11.25 «Полное погружение». М/ф «6+»
13.05 «Команда котиков». М/ф «6+»
15.00 «Царство против разбойников». М/ф «6+»
16.25 «Бриллиантовый полицейский». Х/ф «16+»
18.20 «Kingsman. Секретная служба». Х/ф «18+»
21.00 «Kingsman. Золотое кольцо». Х/ф «18+»
23.55 «Kingsman. Начало». Х/ф «18+»
02.20 «Папины дочки». Т/с «0+»
05.05 «6 кадров». «16+»
05.15 М/ф «0+»

ТВ3



6.00 М/ф «0+»
7.00 «Женский журнал ТВ-3». «16+»
8.00 М/ф «0+»
9.00 «Секреты здоровья». «16+»
9.15 «Гостя из космоса». М/ф «6+»
11.00 «Супер Ивановы». Т/с. Новоселье «16+»
12.00 «Супер Ивановы». Т/с. Снова в школу «16+»
13.00 «Супер Ивановы». Т/с. Торжество «16+»
14.00 «Супер Ивановы». Т/с. В поисках дара «16+»
15.00 «Беги!» Т/с «16+»
19.00 «13-й район: Ультиматум». Х/ф «16+»
21.00 «Модификаты». Х/ф «16+»
23.00 «Вне/себя». Х/ф «16+»
01.30 «Закрытая школа». Т/с «16+»
04.30 «Странные явления». Ваша память решит все за вас «16+»
05.00 «Странные явления». Обещать - не значит жениться «16+»
05.15 «Странные явления». Маги у трона «16+»
05.45 М/ф «0+»

ОТР



6.00, 16.05 «Большая страна». «12+»
6.55, 17.05 «Путешествие к сердцу дворцов». «12+»
7.15 «Валерий Чкалов». Х/ф «12+»
9.00 М/ф «0+»
9.20 «На приёме у главного врача». «12+»
10.00 «Отчий дом». «12+»
10.15 «Моя история». В.Вишневский «12+»
11.00 Всё по-взрослому «12+»
11.45, 13.35 «Календарь». «12+»
12.15, 13.35, 17.00, 21.00 Новости «16+»
12.20 «ОТРажение. Воскресенье» «12+»
13.40 «Главная улица страны - Волга». «Дети Волги». Д/ф «12+»
14.10 «Икар и мудрецы». М/ф «0+»
14.20 «Сто грамм для храбрости». Х/ф «12+»
17.25 «Трактор на Пятикочке». Х/ф «12+»
19.00 «Клуб главных редакторов». «12+»
19.40 «Вспомнить всё». «12+»
20.10, 21.05 «История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж». Х/ф «16+»
21.50 «Семья». Х/ф «16+»
00.00 «Золотая коллекция неигрового кино. Россия XX век». «Катюша». Д/ф «16+»
00.15 «Катюша». Д/ф «12+»
00.35 «Стальная бабочка». Х/ф «16+»
02.20 «Наконец в безопасности!». Х/ф «12+»
03.35 «За дело!». «12+»
03.55 «Долгие провода». Х/ф «12+»

Рен ТВ



5.00 «Самые шокирующие гипотезы». «16+»
7.00 «С бодрым утром!». «16+»
8.30 Новости «16+»
9.00 «Самая народная программа». «16+»
9.30 «Знаете ли вы, что?». «16+»
10.30 «Наука и техника». «16+»
11.30 «Неизвестная история». «16+»
12.30 Новости «16+»
13.00 «Линия горизонта». Х/ф «16+»
14.40 «Иллюзия полета». Х/ф «16+»
16.30 «дом странных детей мисс Перегрин». Х/ф «16+»
19.00 «Президент Линкольн: Охотник на вампиров». Х/ф «16+»
21.10 «Тёмная башня». Х/ф «16+»
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко». «16+»
23.55 «Самые шокирующие гипотезы». «16+»

Звезда



5.30 «Командир корабля». Х/ф «12+»
7.05 «Цель вижу». Х/ф «16+»
9.00 «Новости недели» с Юрием Подкопавым «16+»
9.25 «Служу России». «12+»
9.55 «Военная приемка». «12+»
10.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным «16+»
11.30 «Код доступа». «Война за будущее России. Тайны редкоземельных металлов». «12+»
12.20 «Легенды армии с Александром Маршалом». Михаил Борисов «12+»
13.05 «Фейерверк». Х/ф «16+»
14.55 «Освобождение». Д/с «16+»
15.30 «Битва оружейников». «16+»
18.00 «Главное с Ольгой Беловой». «16+»
19.40 «Галерея Звезд». Игорь Кириллов «12+»
21.20 Торжественное закрытие Международного военно-технического форума «Армия-2023»
23.00 «Спутни Победы». «16+»
23.50 «Дело было в Пенкове». Х/ф «12+»
01.35 «Юнга со шхуны «Колумб». Х/ф «6+»
02.50 «Живи и помни». Х/ф «16+»
04.35 «Россия и Китай. Путь через века». Д/ф «12+»
05.00 «Москва фронту». Д/с «16+»

ГРАМОТЕЙ

А ежу понятно?

Маяковского называют новатором языка. Свой путь в поэзии он начинал как футурист и среди поэтов Серебряного века был самым плодовитым по созданию новых слов (неологизмов).

Период раннего Советского Союза – время расцвета новых литературных направлений, в которых отразилось стремительное изменение современного мира. Это нашло отражение и в языке.

Маяковский изобрёл, как соединить глагол и существительное, чтобы получилось новое слово. Например, «бесптичье», «ввыть» – значит, передать мысль с помощью из- и вы-. Получалось, к примеру, новое слово «выласкать».

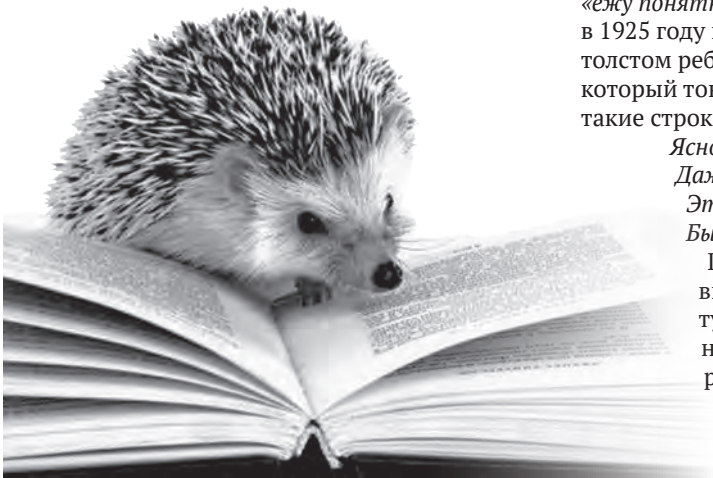
А с помощью суффиксов он существительные превращал в глаголы: «озакатить», «омолнить», «разбандитить». С помощью сложения существительного и числительного получал новые слова: «стодомный», «сторотый», «стоугольный». Ещё один приём получения экспрессивного слова – сложение двух корней: «солнцеликий», «быкомордый», «чиновнотустый».

Большинство неологизмов, созданных Маяковским, осталось в литературном языке. Но одно его изобретение всё же вошло в нашу повседневную речь – это фразеологизм «ежу понятно». Он появился в 1925 году в «Сказке о Пете, толстом ребёнке, и Симе, который тонкий». Там есть такие строки:

Ясно
Даже и ежу –
Этот Петя
Был буржуй.

Почему Маяковский выбрал ежа, литературоведам неизвестно. Вероятно, из-за рифмы.

Екатерина
ТИМОФЕЕВА



ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ЯДЕРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
«МИФИ»

ОЗЕРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
НИАУ "МИФИ" ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ
НА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- СТРОИТЕЛЬСТВО И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ
- МОНТАЖ, НАЛАДКА И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЗДАНИЙ
- РАДИАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ
- ТЕХНОЛОГИЯ МАШИНОСТРОЕНИЯ
- ХИМИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ НЕОРГАНИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ

Приём документов для поступления на среднее профессиональное образование на бюджет по очной форме обучения с 15 июня по 15 августа.

АДРЕС ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ:
г. Озерск, ул. Студенческая, 7
тел. 89227223942

СПРАВКИ:
на сайте <http://oti.ru/> в разделе «Абитуриенту»,
ВКонтакте https://vk.com/priem_oti_spo,
по электронной почте MVNazarov@mephi.ru.

ФЕСТИВАЛЬ

Семья семей

Озерские семьи продолжают творческие традиции атомщиков.

В Озерске состоялся отборочный тур отраслевого фестиваля творческих традиций «Семья семей», который проводится в городах присутствия Госкорпорации «Росатом». В Год педагога и наставника, объявленный в России, было решено уделить внимание тем семьям, где от родителей к детям передаются духовные ценности, существует общность интересов и увлечений.

– В наших городах выросло уже несколько поколений творческих

людей. Кто-то выступает на сцене, кто-то занимается народными промыслами, кто-то сохраняет традиции нематериального культурного наследия. Мы очень хотим собрать лучших из них и предоставить возможность показать своё мастерство в Москве. Это прекрасная возможность поблагодарить их всех за творчество, передачу семейных традиций и, в целом, сохранение культурного наследия России, – сказала **Оксана Коньшева**, руководитель программы «Территория культуры Росатома».

Фестиваль «Семья семей» проводится в два этапа. В ходе первого каждый атомный город определяет своих победителей и направляет заявки в Москву. Из собранных со всей страны презентаций семейных коллективов оргкомитет фестиваля выберет лучшие, до 1 октября будут подведены всероссийские итоги, а в ноябре в столице состоится большой гала-концерт.



Ни дня без танца

Владимир и Яна Садилкины руководят Заслуженным коллективом народного творчества ансамблем танца «Зарево» Культурно-досугового центра. Семья родилась, образно говоря, в ходе творческого общения. Встречи на репетициях, увлечение танцем, выступления на сцене и выезды на природу вместе с друзьями по ансамблю.

Дочь Садилкиных Влада тоже одержима хореографическим искусством и танцует в детском коллективе-спутнике – ансамбле народного танца «Каблuchок». Вместе с родителями участвует в концертах, ездит на конкурсы и гастрели. Влада планирует в дальнейшем профессионально заниматься народной хореографией в составе ансамбля танца «Урал» (Челябинск). Владимир работает на «Маяке», его супруга Яна – сотрудник Культурно-досугового центра, а Влада учится в школе №24.

– Участие в фестивале даст возможность познакомиться и пообщаться с людьми, чьи интересы и увлечения близки нашей семье. Это новый опыт, в подобных проектах мы еще не участвовали. Это решение далось нам нелегко, долго думали, какой номер представить. Сейчас настроение отличное, с нетерпением ждем результатов. Семья для меня – это большая гордость и смысл жизни. Я не представляю себя без своих родных и близких. Люблю и горжусь замечательным и заботливым мужем, талантливыми дочерьми, лучшими братьями и любимыми родителями! Я думаю, что для каждого человека понятие семьи связано с чем-то добрым, теплым и родным. Семья там, где его любят и ждут, там, где человек отдыхает не только телом, но в первую очередь душой, – делится Яна Садилкина.



Творчество объединяет

«Маяковцы» **Владимир и Александра Алушкины** занимаются в ансамбле танца «Зарево» Культурно-досугового центра. Они всегда вместе со своим коллективом – на концертах и на отдыхе. Будущие супруги познакомились на репетициях, общее увлечение подружило, образовался не только творческий, но и семейный союз.

Сегодня супруги охотно помогают в воспитании подрастающих артистов – участников детского ансамбля народного танца «Каблuchок». В планах отметить вместе с родным «Заревом» его 75-летие в 2026 году.

– Участвуя в конкурсе, мы решили рассказать о нашем общем увлечении, о любви к народному искусству, о преемственности поколений (моя мама танцевала более 15 лет, в этом же коллективе сейчас танцует младшая дочь). Надеемся на то, что народный танец будет жить. Очень интересно участвовать в подобных проектах, – признался Владимир Алушкин.

Отец и сын



Предлагаем познакомиться с творческой семьей **Дмитрия и Арсения Черепениных**. Папа и сын одарены прекрасными голосами и занимаются вокальным искусством. Работник ПО «Маяк» **Дмитрий** проводит сольные концерты и всегда собирает полные залы в ДК «Маяк». В его программах принимают участие дети: сын поет, дочка танцует. Всей семьей Черепенины посещают практически все культурные мероприятия, которые проводятся в Озерске.

– У нас сыном **Арсением** общий интерес: исполнение песен и выступление перед публикой, – поясняет **Дмитрий Черепенин**. – По традиции, ежегодно в нашем родном Озерске с огромной радостью и любовью совместно с детьми я делаю сольный концерт из песен знаменитых певцов нашей эстрады. Творческий процесс всегда увлекает, захватывает. На правах старшего,

как наставник, с удовольствием делюсь своим вокальным опытом с сыном. Дети – это наша жизнь, продолжение рода, важно сохранить мир и вырастить здоровое поколение, сохраняя семейные ценности. Нам очень приятно принять участие в фестивале «Семья семей». Мы с **Арсением** хотим продемонстрировать свой талант, познакомиться с другими участниками из атомных городов. Уверен, что это даст массу положительных впечатлений, эмоций и опыт. Песня, которую мы подготовили, очень актуальна в это нелегкое для всех время, и я уверен, она найдет отклик в душе каждого человека.

По материалам Культурно-досугового центра



ИСТОРИЯ ОДНОГО ЭКСПОНАТА

В единый кадр мир вместив

В этом выпуске «ВМ» в нашей постоянной рубрике «История одного экспоната» расскажем о личном фотоаппарате академика Игоря Курчатова «Фотокор-1», который до сих пор хранится в информационном центре ПО «Маяк».

К 120-летию академика Игоря Курчатова в рамках проекта «Территория культуры Росатома» в 28 атомных городах, в том числе и в Озерске, открылась уникальная фотовыставка «Фото на память. Игорь Курчатов в фотографиях и воспоминаниях современников».

В рамках экспозиции была представлена серия уникальных архивных фотографий, где ученый, прославивший отечественную атомную промышленность на весь мир, показан

удивительным человеком, способным шутить над собой, любящим животных, живущим интересной жизнью и вне науки. На фотографиях запечатлены и члены семьи академика, и его коллеги.

Фото, которые составили экспозицию, были взяты из личного архива помощника Игоря Курчатова **Дмитрия Переверзева**. Он много снимал ученого сам, эти фотографии были опубликованы лишь однажды, в книге «Игорь Васильевич Курчатов. Фото на память» (2011 год). В оцифрованном виде материалы издания доступны не были.

Однако немногие знают, что Борода и сам любил фотографировать. А его личный фотоаппарат «Фотокор-1» до сих пор хранится в информационном центре ПО «Маяк». В 1972 году супруга академика **Марина Синельникова** передала его в дар директору комбината **Борису Броховичу** для музейной экспозиции предприятия. По воспоминаниям современников академика, фотоделом увлеченно занимался и брат Игоря Васильевича Борис.

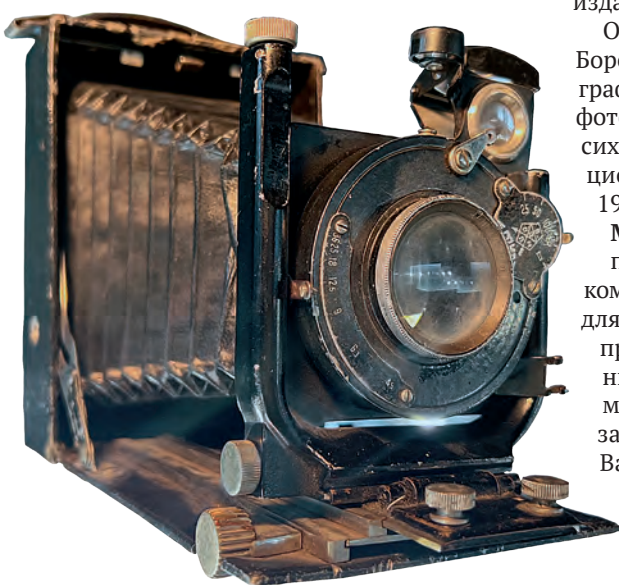
Курчатовский «Фотокор-1» представляет собой складную уни-

версальную фотокамеру для пластинок 9х12. Весом чуть больше одного килограмма, сделан из металла, отделка из искусственной кожи, даже в сложенном состоянии громоздок и солиден: размер – 160х115х64 мм. «Фотокором-1» можно было снимать как с рук, так и со штатива. Подобными фотокамерами, выпущенными на Ленинградском государственном оптико-механическом заводе, в СССР активно пользовались в 1930-1939 годах.

В первые годы становления Озерска пользоваться фотоаппаратами было категорически запрещено – в архивах информационного центра «Маяка» нет ни одной фотографии города с подтвержденным авторством Курчатова.

Еще больше интересных фактов об истории и дне сегодняшнем «Маяка» можно узнать, посетив музейную экспозицию лично. Записаться на групповые и индивидуальные экскурсии можно по телефону 3-35-72.

Марина ЮРЬЕВА
Фото: Артем ШУВАРИН



Кстати

Примерно через 40 лет после образования Советского Союза в стране наступил настоящий фотографический бум: почти в каждой семье появился свой фотолобитель. До Великой Отечественной войны делали в основном бюджетные модели фотоаппаратов для любителей. Таким фотоаппаратом стал дальномерный ФЭД, созданный в 1933 году по образцу немецкой «Лейки». К сборке ФЭДа, названного так в честь Феликса Эдмундовича Дзержинского, привлекали ребят из детской трудовой коммуны под руководством выдающегося педагога Антона Макаренко.

С 1956 года в СССР начали производить уникальный фотоаппарат «Ленинград», позволявший снимать сериями до трех кадров в секунду. Другой известный фотоаппарат, выпускавшийся в северной столице, назывался «ЛОМО Компакт-Автомат». Его использование положило начало целому направлению в искусстве – ломографии. Так называют жанр, целью которого является запечатление на снимках реальной жизни без прикрас и постановок. Однажды за рубежом даже состоялся ломографический конгресс.

«Золотой век» фотоинженерной мысли в Советском Союзе пришелся на конец 60-х – начало 70-х годов. В этот период широкую популярность приобретают фотоаппараты «Зенит» – их делали на Красногорском заводе. Число фотографов в СССР каждый год росло. Снимки делали повсюду: в крупных городах и маленьких населенных пунктах, на природе и в квартирах, запечатлевали семейные праздники, спортивные соревнования, государственные мероприятия. Съемку в 1961 году провели даже в космосе: первые фотографии Земли в невесомости сделал «серебряный космонавт» Герман Титов, чей 25-часовой полет доказал, что человек способен работать, есть и спать в космическом пространстве.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ



Лето на коне

«Маяк» стал социальным партнером одноименного эколого-досугового проекта.

В от уже пять лет автономная некоммерческая организация «Конный клуб «Город лошадей» каждое лето организует на своей площадке детский лагерь дневного пребывания, где ребята с увлечением осваивают основы верховой езды, знакомятся с особенностями ухода за домашними, лесными и южными экзотическими животными – ламой, енотом, козами, верблюдом, оленями.

А еще благодаря воспитателям – инструкторам, выдумщикам и фантазерам, детвора в этом необычном лагере, как и положено на каникулах, отдыхает на всю катушку: кино-мороженое, игры, мастер-классы, пенные вечеринки, яркий солнечный фестиваль красок и даже купание на лошадях!

– Нередки случаи, когда летом дети не посещают выездные лагеря, – рассказывает руководитель АНО «Конный клуб «Город лошадей» **Татьяна Мордавец**. – Многим, особенно выпускникам детских садов, в загородных лагерях сложно, ведь они вдали от родителей. Вместе с тем понятны волнения мам и пап, которые хотят, чтобы, пока они на работе, ребенок был под присмотром,

сыт и организован. Хорошее подспорье в данном случае – наши группы дневного пребывания. В летние каникулы смены в конном клубе мы проводим еженедельно: ребята посещают нас по будням с 10 до 17 часов. Утром с ними проводятся мастер-классы по разным направлениям – от прикладного творчества до кулинарии. Вторую половину дня отводим на тренировки и уход за лошадьми, знакомство с особенностями содержания других животных.

В этом году проект, направленный на организацию детского отдыха и популяризацию конного спорта, получил новый импульс развития. «Лето на коне» стал одним из победителей ежегодного конкурса социальных проектов предприятия: при грантовой поддержке «Маяка» у «Города лошадей» появилась возможность обновить конную амуницию и наладить бесплатный прием детей в лагерь (по одному льготнику в день).

– Амуниция для лошадей стоит очень дорого, – продолжает Татьяна Мордавец. – И, к сожалению, имеет свой срок эксплуатации. Новые седла отшиваются точно по размерам и на текущий момент только в Белоруссии. Мы уже заказали экипировку на



◀ В детском лагере дневного пребывания ребята с увлечением осваивают основы верховой езды

Пеперони, Мориган и Князя Серебряного – это наши основные лошади, которые работают с детьми-новичками. Признательны, что «Маяк» поддержал нашу инициативу.

– Ребенок в полнейшем восторге: каждый день был наполнен событиями и эмоциями. Прекрасные преподаватели! – делится Алена, мама Марии Петровой. – Чудесные животные! Спасибо большое за эти замечательные пять дней смены – обязательно приедем и в следующем году!

– Лагерь дневного пребывания «Horsesburg» сыновья посещают с огромным удовольствием: свежий

воздух, батут, верховая езда и общение с животными, различные мастер-классы. А еще там кормят разными вкусняшками! – добавляет Вера Шарова, мама Никиты и Николая.

По вопросам записи об участии в проекте «Лето на коне» обращайтесь в КСК «Horsesburg» (АНО «Конный клуб «Город лошадей») по адресу: ул. Красноармейская, 30. Контактный телефон 89068664219.

Марина ЮРЬЕВА
Фото из архива АНО «Конный клуб «Город лошадей»

СПОРТИВНАЯ БОРЬБА

Беспощадные

Воспитанники озерского клуба единоборств «AGAMA-team» стали призерами первенства УрФО.

В Тюмени завершилось первенство Уральского федерального округа по спортивной борьбе в дисциплинах «грэпплинг» и «грэпплинг-ги». На ковер вышли свыше 300 сильнейших спортсменов в возрасте от 12 до 19 лет со всего Урала.

Озерск на соревнованиях представляли воспитанники работника ПО «Маяк» **Евгения Гончара** – борцы озерского клуба единоборств «AGAMA-team».

– Конечно, планировали выступить лучше, – комментирует Евгений итоги выступления своих ребят. – Но на УрФО собрались сильнейшие спортсмены Урала – конкуренция

была беспощадной. Потому и текущие результаты парней – выше всяких похвал. Так, в своей возрастной группе (12-13 лет) **Иван Крюков** завоевал серебро, **Данил Халимов** (16-17 лет) – бронзу. Неплохо выступили и старшие: в группе юношей 18-19 лет наши ребята **Дмитрий Казакевич**, **Вадим Любавичев** и **Артем Столбиков** стали бронзовыми призерами.

Как сообщают организаторы, спортсмены, взявшие в первенстве УрФО первые и вторые места, отправятся на первенство России, которое пройдет в конце августа в Суздале.

Марина ЮРЬЕВА
Фото из архива озерского клуба единоборств «AGAMA-team»



▲ На первенстве УрФО собрались сильнейшие спортсмены Урала, в их числе – озерские борцы

ГИРЕВОЙ СПОРТ

Впереди новая дуэль

Еще во времена царской России из артиллерийских пушечных гильз солдаты и офицеры делали спортивные гири.



Досье

Начальник смены цеха завода химического производства **Алексей Шумков** родился в Озерске в 1978 году. Учился в школе №25, физико-математическом лицее, а окончил школу №24. На ПО «Маяк» начал работать в 19 лет в железнодорожном цехе, затем – на заводе радиоактивных изотопов. Успешно завершил заочно учёбу в УГТУ-УПИ (Екатеринбург) по специальности «Специальные машины и аппараты химических производств и строительных предприятий». Одиннадцать лет работал инженером на химико-металлургическом заводе, а с 2016 года трудится на заводе химического производства. В 2021 году назначен начальником смены цеха. Чемпион Челябинской области и Уральского федерального округа, двукратный чемпион и серебряный призёр чемпионатов России по толканию ядра среди ветеранов, неоднократный призёр региональных этапов «Атомиад» по гиревому спорту и Всероссийских соревнований «Золотой тигр». Не раз выполнял норматив кандидата в мастера спорта по гиревому спорту.

Интерес к состязаниям подогревался тем, что за сборную команду ПСЗ (Трёхгорный) выступал неоднократный чемпион России, Европы и мира по гиревому спорту мастер спорта международного класса **Василий Шалимов**. Настоящий бой прославленному спортсмену дал чемпион России по метанию ядра среди ветеранов, кандидат в мастера спорта **Алексей Шумков** – работник завода химического производства ПО «Маяк». В двоеборье среди гиревиков старше 40 лет в весовой категории свыше 80 кг **Алексей Шумков** в рывке проиграл чемпиону мира всего один подъём, а в толчке уступил совсем немного...

Алексей Шумков похож на былинного русского богатыря: атлетическая фигура и «боевой» вес 105 кг при росте 185 см. Со спортом он начал дружить ещё со школьной скамьи, когда в восемь лет записался в секцию лёгкой атлетики к легендарному озерскому тренеру **Александру Лазареву**. В начале века «маяковец» впервые попробовал себя в гиревом спорте. Сегодня в его спортивной жизни гири на первом месте, но не пропадает интерес к лёгкой атлетике и баскетболу, где **Алексей Шумков** выступает за команду завода и сборную ветеранов Озерска.

– Гиревый спорт сегодня справедливо занимает лидирующие позиции среди самых эффективных тяжелоатлетических культур, – подчеркнул **Алексей Шумков**. – Гири развивают все группы мышц одновременно, что позволяет гармонично набирать мышечную массу и формирует красивое тело. Этот вид спорта также благоприятно влияет на суставы, укрепляет весь опорно-двигательный аппарат, развивает координацию и выносливость. На одной из летних спартакиад «Маяка» занял первое место по гиревому спорту и начал серьёзно работать над техникой.

Сегодня на предприятии осталось всего с десяток энтузиастов этого вида спорта, а раньше в каждой весовой категории за победу и право поехать на «Атомиаду» боролись несколько человек.

В возрасте 45 лет Алексей Шумков за пять минут вытаскивает 56 раз две гири по 24 кг, за это же время может 132 раза рывком поднять гирю 24 кг, в «армейском» рывке – 275 раз за 12 минут, в «классическом» рывке – 226 раз за 10 минут. Как поддерживать себя в такой хорошей спортивной форме?

– Я ещё очень молод по сравнению со спортсменами, которые занимаются гиревым спортом и в 87 лет, – смеётся **Алексей Шумков**. – И такие факты есть именно в России. А секрет спортивного долголетия и постоянной хорошей спортивной формы простой – постоянные тренировки. Если сделать паузу хотя бы на месяц, организм и суставы начинают «просить» нагрузку.

В конце октября в Трёхгорном состоится традиционный турнир Госкорпорации «Росатом» по гиревому спорту, посвящённый Дню работника атомной промышленности. К соревнованиям серьёзно готовятся и гиревики «Маяка». Интрига состязаний – новая дуэль в весовой категории 95+ кг между **Алексеем Шумковым** и работником ПСЗ **Василием Шалимовым**. Как считает наш спортсмен, возможность догнать и перегнать чемпиона мира есть всегда. Главное в период подготовки к турниру не пропускать тренировки, а во время состязаний – побороть волнение и настроиться только на победу.

Павел ГЕОРГИЕВ
Фото из архива
Алексея ШУМКОВА

К концу XIX века гиревой спорт зародился как один из видов тяжёлой атлетики, а во времена Советского Союза он достиг пика своей популярности. Тогда гири были практически в каждом доме. В СССР даже выпустили серебряную монету «Гиревый спорт» номиналом 10 рублей, приуроченную к летней Олимпиаде-1980 в Москве. А в современной России на радость филателистам – почтовую марку, посвящённую этому виду спорта.

Сегодня гиревый спорт снова набирает популярность в России и не только среди сильной половины человечества. Девушки в силовом виде спорта также находят свой интерес и достигают впечатляющих результатов. Свидетельством этому стала матчевая встреча по гиревому спорту среди градообразующих предприятий Трёхгорного, Снежинска и Озерска, где соревновались и мужчины, и женщины.



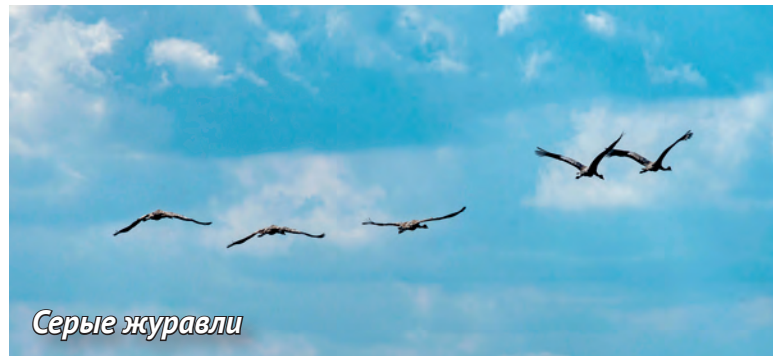
ЭКОЛОГИЯ

Лебединое озеро

Съемочная группа информационной службы «Маяка» посетила природоохранную зону Теченского каскада водоемов, ставшую заповедником для млекопитающих, птиц и рыб.

Всего в полчаса езды от города царит настоящее птичье царство! Посторонним сюда въезд запрещен. Только на самых больших водоемах В-10 и В-11 можно встретить около 180 видов птиц. В районе Теченского каскада насчитывается 19 видов хищных птиц, из них десять занесены в Красную книгу Челябинской области, а пять – в Красную книгу России.

О том, кого именно встретили сотрудники информационной службы «Маяка» в природоохранном заповеднике, вы можете прочитать в материале **Светланы Сыромолотовой** на странице 4, а здесь представляем вашему вниманию фото-репортаж **Алексея Женина**.



Серые журавли



Болотный лунь



Кулики-ходулочки



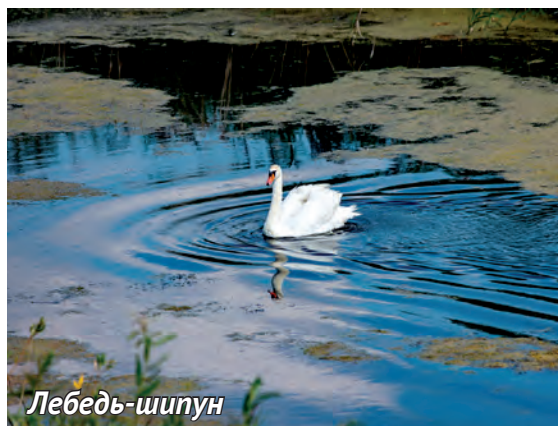
Серые журавли



Лебеди-шипуны



Серые журавли



Лебедь-шипун

Вопросы на экологическую тематику можно присылать на адрес: vestnikm@mail.ru, а также задавать на сайте ПО «Маяк» www.po-mayak.ru в разделе «Задай вопрос генеральному директору»



PO-MAYAK.RU

«Вестник Маяка» — еженедельная газета для жителей Озерского городского округа. Учредитель: ФГУП «ПО «Маяк». Главный редактор: Э.Ф. Ахметшина. Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Рег. номер: ПИ № ТУ 74-00546. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением автора. Тираж — 38000 экз. Выходит по пятницам. Подписано в печать: 08.08.2023. По графику — 18:00, фактически — 19:00. По вопросам доставки звонить в полиграфический участок ФГУП «ПО «Маяк», телефоны: 3-34-65, 3-38-51. Требуется разноски газет. Обращаться по телефонам: 3-34-65, 3-38-51. Отпечатано 11.08.2023 на полиграфическом участке ФГУП «ПО «Маяк», 456780, г. Озерск Челябинской обл., пр. Ленина, 40а. Заказ №82-1495/23. Распространяется бесплатно. 16+ Адрес редакции и издателя: 456780, г. Озерск Челябинской области, пр. Ленина, д. 32а. Телефон: 3-37-71. e-mail: vestnikm@mail.ru