



МАЯК  
РОСАТОМ

# Вестник Маяка



24 марта 2023 года |

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ОЗЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

| №10 (583) |

16+



У станка – «маяковец» Виталий Камалов, участник компетенции «Ремонт и наладка механического оборудования»

## Волна профи

На «Маяке» завершился дивизиональный чемпионат профессионального мастерства ЯОКСkills.

**З**а звание лучших на чемпионате сразились более 70 работников предприятий ядерного оружейного комплекса Росатома. На базе Озерского технического колледжа они разыграли комплекты наград в четырех компетенциях. Чемпионатными «первопроходцами» этого сезона стали специалисты в области неразрушающего контроля, сварщики, слесари и прототиписты.

– Чемпионат профессионального мастерства – это своего рода проверка

на прочность. Мы, сварщики, в своей ежедневной работе варим только одним видом сварки. Здесь же конкурсные модули построены так, что для успешного выступления необходимо применять сразу четыре вида сварки, то есть быть универсалом. Самое сложное задание – сварить герметичный сосуд, швы которого выдержат давление в 30 атмосфер, что в 15 раз мощнее, чем давление в автомобильном колесе. Задача непростая, но интересная, – делится **Алексей Тюменцев**, участник компетенции «Сварочные технологии».

– В этом году мы разработали для участников еще более сложное задание, чем было раньше. Конкурсантам необходимо изготовить прототип дрона-наблюдателя, оснастить его контроллерами и моторчиком, продумать всю структуру креплений – в общем, с нуля создать сложнейшее устройство, – рассказывает главный эксперт компетенции «Изготовление прототипов» **Дмитрий Лебедев**. – В Озерске уже сложилась сильная школа прототипирования, думаю, наши участники чемпионатов профессионального мастерства станут лучшими в отрасли.

Кстати, на дивизиональном чемпионате у наших прототипистов –

золото. Лучшими среди коллег с других предприятий ЯОК стали **Игорь Жаворонков** и эксперт **Илья Морозкин**. Первыми на чемпионате стали также **Алексей Тюменцев** с экспертом **Артемом Говорухиным** из «Сварочных технологий». А в «Ремонте и наладке механического оборудования» призерами золотого уровня стали **Сергей Киселев**, **Евгений Цимбалюк** и эксперт **Екатерина Резуева**. В этой же компетенции бронза у **Виталия Камалова**, **Юрия Сорокина** и эксперта **Александра Попова**. Бронзу ЯОКСkills в «Неразрушающем контроле» завоевали **Владимир Криволапов** и эксперт **Иван Яковлев**.

(Окончание на стр. 2)

### Новые задачи для отрасли

О чем говорил генеральный директор Госкорпорации «Росатом» на Дне информирования?

стр. 2

### Карты в руки

На ремонт дорог картами Озерску выделено 45 миллионов рублей из областного бюджета

стр. 3

### Живая сила дерева

Работник радиохимического завода Александр Морозов превратил хобби в небольшое производство

стр. 9

### И днём с огнём не сыскать

Представители каких редких профессий работают на приборно-механическом заводе?

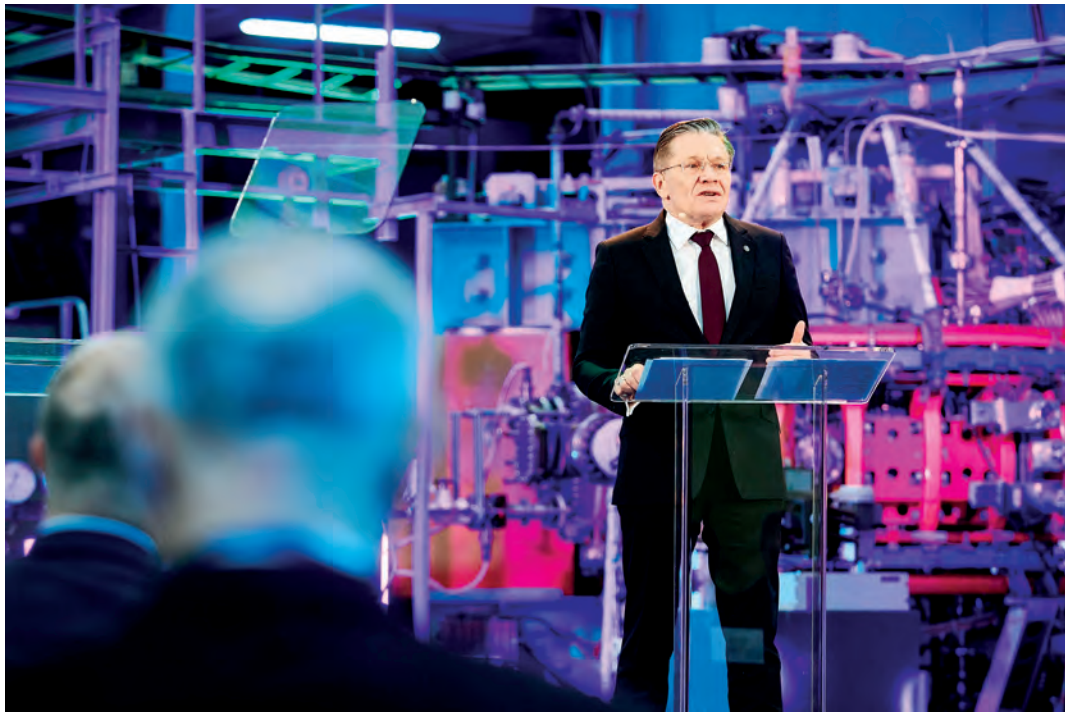
стр. 10



ДЕНЬ ИНФОРМИРОВАНИЯ

# Новые задачи для отрасли

На прошлой неделе работники ПО «Маяк» приняли участие в первом в 2023 году едином Дне информирования Госкорпорации «Росатом». День информирования с помощью видеосвязи объединил 100 тысяч человек на 130 предприятиях в 45 городах присутствия атомной отрасли страны.



▲ Особое внимание Алексей Лихачёв уделил задачам, стоящим перед отраслью и ядерным оружейным комплексом Росатома, флагманом которого является «Маяк»

Трансляция доклада генерального директора Росатома велась из государственного научного центра «Троицкий институт инноваций и термоядерных исследований» в Московской области. **Алексей Лихачёв** представил актуальную информацию о ситуации в отрасли по итогам 2022 года и задачах Росатома в 2023 году.

## О мобилизованных сотрудниках и их семьях

В докладе особое внимание руководитель госкорпорации уделил мерам поддержки мобилизованных сотрудников Росатома и их семей. Алексей Лихачёв отметил, что атомная отрасль России сегодня очень внимательно относится к каждой семье, где сын, муж или отец находятся на передовой.

– Предусмотрена программа медицинской реабилитации и адаптации знания по слесарной части, то теперь и компетенция стала командной, и эксперты оценивают навыки в электрике, механике и токарных работах, – рассказывает эксперт «Ремонта и наладки механического оборудования» Екатерина Резуева. – Это означает только одно: мы идём в ногу с развитием производства, а сегодня на производстве ценятся именно универсалы. Таким образом, участники нашей компетенции – это готовые высо-

наши товарищи чувствовали себя востребованными, могли достойно жить и работать, – отметил Алексей Лихачёв. – Росатом продлит все меры материальной и социальной поддержки работников, призванных на воинскую службу в зоне проведения СВО. Соответствующий приказ мною подписан и уже направлен в организации отрасли. При этом будет продлена не только ежемесячная выплата в размере 50 тыс. рублей, но и все другие меры: по компенсации ипотечной ставки и аренды жилья, оплаты детских садов и отдыха детей, сохраняются единовременные выплаты в сложных жизненных ситуациях.

## О санкциях и развитии

Генеральный директор Госкорпорации «Росатом» отметил, что в прошлом году атомная отрасль, как и вся страна, жила и работала в непростой геополитической обстановке, в условиях усиления санкций против России.

– Мы понимаем, что санкционное давление будет нарастать. Мы к этому готовы. И думаем об ответ-

ных мерах. Потому что никому не позволим получать конкурентные преимущества, используя нелегитимные, нечестные политические рычаги, – подчеркнул Алексей Лихачёв. – Смысл и характер санкционных действий – отрезать наиболее перспективные, технологичные и продвинутые секторы российской экономики от международного сотрудничества. Сразу скажу: это никак не повлияет на поставленные нами цели. Конечно, определенные трудности возникнут, их уже немало. Но дальнейшее развитие и выход на новые рубежи продолжатся, а с ними – международные контакты и обмен информацией.

## О мерах поддержки

Руководитель атомной отрасли России также рассказал о мерах поддержки сотрудников госкорпорации. В два этапа проведена индексация окладов – в апреле и сентябре. В результате средняя заработная плата в отрасли выросла на 18%, а инфляция в 2022 году составила менее 12%. Были введены и другие меры поддержки работников Росатома – молодых специалистов по ключевым для отрасли специальностям, научных работников, инженеров, специалистов в области ИТ; руководство предприятий получило право дополнительного премирования за успешную реализацию инновационных технологических и других проектов; расширены возможности санаторно-курортного лечения. На всё это было выделено более 28 млрд рублей. Росатом стал единственной госкорпорацией в стране, которая пошла на такие меры поддержки.

## О новых задачах

Несмотря на нестабильную ситуацию на финансовых и товарных рынках, выручка в 2022 году по открытой доходной части бюджета госкорпорации выросла по сравнению с 2021 годом, а все ключевые показатели эффективности Росатом выполнил на 105%. А важнейшим итогом 2022 года стало безусловное выполнение государственного оборонного заказа.

Особое внимание в выступлении Алексей Лихачёв уделил и задачам, стоящим в 2023 году перед отраслью и ядерным оружейным комплексом (ЯОК) Росатома, флагманом которого является «Маяк».

– Как и прежде, эта сфера остаётся нашим абсолютным приоритетом. Но сейчас одновременно перед всей госкорпорацией и особенно ЯОК встала и другая важнейшая задача – разработка и внедрение продукции и технологий, которые обеспечат технологический суверенитет нашей страны. Мы рассматриваем эту работу как часть большого государственного технологического заказа. И считаем его таким же обязательным для себя, как и государственный оборонный заказ, – заявил Алексей Лихачёв.

Генеральный директор Госкорпорации «Росатом» в своём докладе сделал акцент и на то, что в 2023 году атомная отрасль страны будет отмечать ряд ярких юбилеев. И в этом ряду 75-летие «Маяка» – событие федерального масштаба. После выступления Алексей Лихачёв подробно ответил на вопросы работников атомной отрасли.

Павел ГЕОРГИЕВ

После завершения Дня информирования на «Маяке» наградили особо отличившихся сотрудников. За многолетний добросовестный труд, значительные успехи в профессиональной деятельности, большой личный вклад в развитие предприятия и в связи с завершением работ на объекте Почётной грамотой были награждены инженер-механик реакторного завода **Григорий Гусельников**, слесарь по КИПиА реакторного завода **Семен Грищенко** и начальник отдела управления закупок **Ирина Несветаева**.

Благодарность ПО «Маяк» объявлена инженеру-технологу реакторного завода **Сергею Анникову**, инженеру по КИПиА реакторного завода **Евгению Анашкину** и инженеру по КИПиА реакторного завода **Александр Фёдорову**.

Благодарственное письмо генерального директора предприятия вручено слесарю-электромонтажнику приборно-механического завода **Владимиру Сыровежко** и главному специалисту управления капитального строительства **Михаилу Шаимову**.

ЧЕМПИОНАТ

# Волна профи

(Окончание. Начало на стр. 1)

– Наша компетенция с каждым годом развивается и становится сложнее. Если раньше от участников требовались знания по слесарной части, то теперь и компетенция стала командной, и эксперты оценивают навыки в электрике, механике и токарных работах, – рассказывает эксперт «Ремонта и наладки механического оборудования» Екатерина Резуева. – Это означает только одно: мы идём в ногу с развитием производства, а сегодня на производстве ценятся именно универсалы. Таким образом, участники нашей компетенции – это готовые высо-

кокласные специалисты для реального производства.

Напомним, дивизиональный чемпионат профессионального мастерства ЯОКСkills – это путевка на отраслевой AtomSkills. Лучшие по итогам отбора попадут в сборную дивизиона и выступят на главном событии в Екатеринбурге летом. Чемпионат внутри дивизиона параллельно с Озерском принимают и другие города, и там тоже выступают «маяковцы». А в конце марта «Маяк» примет вторую чемпионатную волну.

Артем ШУВАРИН  
Фото: Евгений ГЕЦЕВ,  
Артем ШУВАРИН





ГОРОДСКАЯ СРЕДА

# Карты в руки

15 мая в Озерске стартует ремонт дорог.



**Р**емонт дорог в этом году начнется раньше, чем обычно. Как отмечают в администрации округа, аукционные процедуры и выбор подрядчика уже завершились. Ремонт карточный: рабочие будут менять полотно отдельными участками – «картами». Выполнять работы будет озерское предприятие ООО «ПСК Портал». На эти цели из областного бюджета выделили 45 миллионов рублей.

Как отмечают в управлении капитального строительства, в этом

году в округе отремонтируют 41 тысячу квадратных метров дорог: это сопоставимо с площадью десяти футбольных полей. В черте Озерска ремонт коснется 12 участков, в числе которых проспект Ленина, улицы Семенова, Монтажных, Матросова, Октябрьская, Космонавтов, Кирова, Мишенкова и Лермонтова. В Метлино карточный ремонт пройдет на улице Центральной, а в Новогорном – на Ленина.

– Решение по выбору участников для ремонта картками принимается на основании рекомендаций управления капитального строительства и благоустройства, мнения граждан и предписаний ГИБДД

по обеспечению безопасности дорожного движения, – подчеркнул начальник управления капитального строительства **Дмитрий Куваев**.

Кроме того, в ведомстве отмечают, что к началу строительного сезона из областного бюджета могут выделить дополнительные средства на ремонт дорог. «Это позволит расширить перечень ремонтируемых участков. Кроме того, недавно отремонтированные дороги, по которым есть замечания, будут отремонтированы в рамках гарантийных обязательств», – подчеркнул Дмитрий Куваев.

Текст и фото:  
**Артем ШУВАРИН**

**45**  
млн рублей  
выделено  
из областного  
бюджета  
Озерскому  
городскому  
округу  
на ремонт  
дорог  
картами

ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ

## У меня к вам есть вопросы

В колледже Озерского технологического института НИЯУ МИФИ стартовала Всероссийская эстафета «10 вопросов наставнику».



▲ Студенты задают вопросы наставникам не только об учебе, но и о жизни

**Э**стафета является возможностью открытого диалога студентов и их кураторов – специалистов с производства, преподавателей учебных дисциплин по освоению профессиональных знаний.

Участники из числа студентов ОТИ НИЯУ МИФИ предлагают своим наставникам ответить на 10 интересующих их вопросов. Вопросы могут быть из самых различных областей и касаться как учебной, так и внеучебной тематики.

Интервью снимаются участниками и выкладываются в социальных сетях, публикуются в официальных сообществах федерального проекта «Профессионалитет».

**Эстафета направлена на признание особого статуса педагогических работников, чья профессиональная деятельность является одной из самых необходимых, уважаемых и одновременно трудных. Она проходит в рамках Года педагога и наставника, провозглашенного Указом Президента РФ в 2023 году.**

Анастасия СЕРЕГИНА

КОНКУРС

## Грант в помощь



На ПО «Маяк» подведены итоги конкурса благотворительных социально значимых проектов.

**Н**а заседании совета по благотворительности ПО «Маяк» подведены итоги открытого конкурса среди некоммерческих организаций по разработке и реализации на территории Озерского городского округа благотворительных социально значимых проектов.

Конкурс, посвященный 75-летию предприятия, проводится с целью поддержки инициатив в решении актуальных социальных проблем на территории присутствия ПО «Маяк», популяризации достоверных знаний о ядерных технологиях, атомной энергетике и промышленности.

На конкурс было представлено 42 проекта по номинациям «Образование», «Культура и творчество», «Развитие физической культуры и спорта», «Городская среда», «Забота о ближнем», «Патриотическое воспитание».

По итогам рассмотрения заявок победителями признаны следующие проекты.

### В номинации «Образование»:

■ «Инженерная проектная смена «Юниоры AtomSkills» 01.07.2023-14.07.2023» (ГБПОУ ОзТК) с корректировкой бюджета.

■ «Инженерная проектная смена «Юниоры AtomSkills» 19.06.2023-30.06.2023» (ОТИ НИЯУ МИФИ) с корректировкой бюджета.

■ «Шаг вперед» (МБУ ДО «ДТДиМ») с корректировкой бюджета.

■ «Фестиваль интеллектуальных игр «Территория игры» (МБУ ДО «ДТДиМ»).

■ «Выездная многопредметная школа «Орион» как средство повышения качества образования и профильного самоопределения» (МБОУ «Лицей №23»).

■ «Волонтер года-2023» (МБУ ДО «ДТДиМ») с корректировкой бюджета.

### В номинации «Культура и творчество»:

■ «Древняя история Озерска: ранний железный век» (муниципальное казенное учреждение Озерского городского округа «Городской музей»).

### В номинации «Развитие физической культуры и спорта»:

■ «Время выбирать спорт» (ОГСООБИ «Легион мастеров») с корректировкой бюджета.

■ «Лето на коне» (АНО конный клуб «Город лошадей») с корректировкой бюджета.

### В номинации «Городская среда»:

■ «Добрый дом» (автономная некоммерческая организация «Городской центр гражданских инициатив»).

### В номинации «Забота о ближнем»:

■ «Фестиваль волонтеров «Добродел» (АНО «Ассоциация волонтеров Южного Урала») с корректировкой бюджета.

■ «Создание (строительство, оборудование) кухни для приготовления и хранения питания животных, содержащихся в приюте «Дина» (Фонд помощи животным «Дина» Озерского городского округа).

■ «Особая АРТель» (ОГОО РДИ «Наши дети»).

### В номинации «Патриотическое воспитание»:

■ «Патриотический квест «Курчатовец» (АНО ОСУ «Клевер»).

■ «Атомное сердце» (МКУК «ЦБС») с корректировкой бюджета.

■ «Образовательная военно-патриотическая игра «Зарница» (хуторское казачье общество г. Озёрска «ХУТОР ОЗЁРСКИЙ») с корректировкой бюджета.

**По вопросам заключения договора можно обратиться по телефону (35130) 3-35-72 и по электронной почте AVPetrova@po-mayak.ru.**



# За торжество царства разума

12 марта научный мир отметил 160-летие со дня рождения выдающегося русского и советского учёного Владимира Вернадского. Он является одним из основоположников отечественной радиохимии и внёс большой научный и организационный вклад в Атомный проект.



▲ Владимир Вернадский внёс большой научный и организационный вклад в Атомный проект

## На заре радиохимии

Окончание XIX века и начало XX-го – эпоха новых научных идей, связанных с открытием радиоактивности и её свойств. В 1903 году супругам Кюри и Беккерелю за развитие радиохимических работ была присуждена Нобелевская премия.

Большой вклад в изучение радиоактивности внесли и русские учёные Егоров, Гершун, Боргман, Морозов, Умов, Бекетов и другие. Но на заре радиохимии при каждом новом открытии возникало больше вызовов, чем ответов. Владимир Вернадский принял эти вызовы.

## На вес золота

Вернадский являлся профессором кафедры кристаллографии и минералогии МГУ и хранителем минералогического кабинета Геологического музея в Петербурге. К тому времени учёным мира уже было известно о более чем 30 естественных радиоактивных элементах и изотопах. Поскольку все исследуемые радиоактивные элементы были получены из минералогического сырья, геохимия, минералогия становились ключом к открытию новых радиоактивных излучателей. В России интенсивно проводилось изучение радиоактивности отечественных минералов, минеральных вод, грязей и атмосферы. Вернадский как крупный в этих областях учёный был не только в курсе всех текущих событий, но и активно интересовался радием, ураном и вопросами получения энергии за счёт их внутренней радиоактивности.

Открытый в урансодержащих минералах радий уже в начале XX века нашёл широкое применение в медицине, военном деле. Спрос на радий рос. Его рыночная цена также росла, и в 1910 году грамм радия стоил 180 тыс. долла-

ров, как 160 кг золота! Всё это стимулировало поиск новых урановых руд на всех континентах.

В 1911 году по настоянию Вернадского созданная Радиевая комиссия при Петербургской Академии наук организовала экспедиции в Закавказье, Забайкалье и Фергану, где учёные провели сбор и исследование образцов туюмюнита, из которого в дальнейшем был выделен первый советский радий.

## Ученики Вернадского на Урале

Особую группу исследований составляют геохимические работы на Урале, которые проводились учениками Владимира Вернадского: Александром Ферсманом и Константином Ненадкевичем. Для изучения урановых минералов, найденных на территории России, в 1911 году в Петербурге была создана Радиогеохимическая лаборатория. В 1921 году силами лаборатории под руководством Виталия Хлопина в селе Бондюги (ныне Менделеевск) в Татарстане началось строительство опытного радиевого завода. На этом заводе были получены первые отечественные препараты радия, а позднее создан Государственный фонд радия.

## Радиевая экспедиция

При участии Владимира Вернадского в 1912 году организована постоянно действующая Радиевая экспедиция Академии наук, в 1917 году – Радиевый отдел в Комиссии по изучению естественных производительных сил, а ещё через год – Государственный рентгенологический и радиологический институт (ГРРИ). Через три года Государственный учёный совет Наркомпроса реорганизовал ГРРИ путём формирования новых научных подразделений: медико-биологическое отделение осталось основой института, а другие превратились в Физико-технический рентгеновский институт и Радиевую лабораторию.

## Первая школа радиохимиков

В 1922 году Вернадский на заседании Академии наук СССР подал «Записку об организации при Российской академии наук Государственного Радиевого института», и эта идея была одобрена. Первым директором Радиевого института стал Владимир Вернадский (до 1939 года), а его заместителем и руководителем химического отдела – В.Г. Хлопин.

Предполагал ли Владимир Иванович, что достижения созданного им института будут отмечены орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почёта», и в нём будет трудиться более 20 членов Академии наук СССР?

В 1924 году, когда Виталий Хлопин начал читать курс лекций по радиоактивности и радиохимии в Ленинградском университете,

началась систематическая подготовка специалистов-радиохимиков. В 1932 году в Ленинграде состоялась первая Всесоюзная конференция по радиоактивности, организованная по инициативе Радиевого института. На конференции, кроме общих заседаний, на которых с докладами выступили известные учёные: В.И. Вернадский, А.Е. Ферсман, В.Г. Хлопин, Д.В. Скобельцин, Л.В. Мысовский, В.И. Баранов, И.Я. Башилов, также проводились заседания по секциям: химической, физической, геохимической. Подвели итоги развития исследований по радиохимии в стране. Хлопин предложил программу будущих научных исследований.

Основные достижения Радиевого института, полученные на первом этапе его становления до начала Великой Отечественной войны, сыграли огромную роль в выполнении государственных задач Атомного проекта СССР, в рамках которого была создана База №10 (комбинат №817, ныне ПО «Маяк»), сформировались полувековые взаимосвязи с институтом.

## Первый плутоний «Маяка»

В 1946 году в Радиевом институте под руководством Хлопина были сформулированы основные требования к будущему производству по переработке облучённых стандартных урановых блоков (ОСУБ) и разработана ацетатно-фторидная схема применительно к заводу «Б», на которой в 1949 году была получена первая партия плутония.

Недостатки осадительной технологии требовали перевода радиохимических производств на экстракционную технологию. В 1956-1958 годах сотрудниками Радиевого института была разработана и испытана на опытной установке «Маяка» технологическая схема переработки ОСУБ, которая проработала более 30 лет. В дальнейшем ученики Владимира Вернадского «второго круга» (В.В. Ревякин, Б.Я. Зильберман, В.А. Старченко) инициировали предложения по созданию третьего комплекса РТ на ПО «Маяк» для переработки ОЯТ, который был запущен в 1976 году.

Силами В.И. Вернадского в СССР в середине XX века к моменту старта Атомного проекта были созданы научно-технологическая и педагогическая базы, когорта подготовленных высококвалифицированных специалистов, имеющих опыт работы с радиоактивными препаратами. Это чрезвычайно способствовало быстрому и успешному решению важнейшей части Атомного проекта СССР, направленной на получение делящихся материалов для ядерного оружия.

## Лучистая энергия

Первый этап деятельности «Маяка» – наработка делящихся компонентов для производства ядерного оружия – к началу XXI века был завершён. Основные задачи предприятия – создание новых безопасных технологий производства гражданской продукции, обращение с радиоактивными отходами, реабилитация промышленной площадки

предприятия, развитие радиоэкологии по-прежнему созвучны идеям Вернадского. Вот несколько примеров.

В работе «Задача дня в области радия» (1910 год) Вернадский говорил о том, что «лучистая энергия» станет силой для защиты и для борьбы с поражающими нас несчастьями». Наше предприятие нарабатывает целевые радионуклиды для современной медицины. «Маяк» обладает собственной производственной базой, позволяющей осуществить полный цикл производства изотопной продукции. Продукция предприятия высокого качества и надежности составляет более 50% от общего объема изотопной продукции, выпускаемой в РФ, и 30% – мирового производства. Основная часть изделий (около 75%) поставляется на экспорт. Номенклатура состоит из более 300 типов источников и препаратов различных радионуклидов.

Вернадский говорил: «Перед нами открываются в явлениях радиоактивности источники атомной энергии, в миллионы раз превышающие все те источники сил, какие рисовались человеческому воображению». «Маяк» в рамках Правительственной энергетической стратегии современной России, которая предусматривает преодоление тенденции доминирования природного газа на внутреннем энергетическом рынке и уменьшение его доли в общем потреблении топливно-энергетических ресурсов, находит свою технологическую нишу в изготовлении топливных композиций для ядерных реакторов, в том числе реакторов на быстрых нейтронах. ПО «Маяк» способно производить МОКС-топливо для гибридной загрузки реактора БН-800, освоить наработку и переработку нитридов урана и плутония из металлов с фабрикацией плотного таблеточного топлива.

Вернадский считал, что «безопасность планеты и торжество «царства разума» – это дело всех и каждого». Поэтому сегодня мы считаем главным продолжать научно-обоснованную, систематическую работу по обеспечению экологической безопасности, поддержанию и развитию комплексной системы радиоэкологического мониторинга на промышленной площадке предприятия и в Уральском регионе.

**То, чем мы сегодня можем гордиться, – огромный вклад не только отцов-основателей, но и руководителей «Маяка». Современные учёные-радиохимики, экологи и технологи уже многое взяли и продолжают брать новое из трудов великого учёного. Мы гордимся тем, что связали свою жизнь с изучением явлений радиоактивности, созданием источников атомной энергии и развитием радиоэкологии по главному научному направлению Вернадского.**

**Иван ТАНАНАЕВ,**  
член-корреспондент РАН,  
доктор химических наук  
**Георгий БАТОРШИН,**  
кандидат технических наук.  
Публикуется в сокращении



<div>Первый канал</div> <div><div>1</div></div> <div>6.00, 10.00 Новости «12+» 6.10 «Подкаст.лаб». «16+» 6.55 «Играй, гармонь любимая!». «12+» 7.40 «Часовой». «12+» 8.10 «Здоровье». «16+» 9.20 «Мечталион». Национальная Лотерея «12+» 9.40 «Непутевые заметки» «12+» 10.10 «Жизнь своих». «12+» 11.05 «Повара на колесах». «12+» 12.00 Новости «с с/т» «12+» 12.15 «История любви Шахерезады». «0+» 13.55 К 90-летию Александра Митты. «О любви, компромиссах и предчувствиях». «12+» 14.50 «Гори, гори, моя звезда». Х/ф «0+» 16.40 «Век СССР». Серия 4. «Запад». 1 ч. 18.00 Вечерние Новости «12+» 19.00 «Три аккорда». Финал «16+» 21.00 «Время» «16+» 22.35 Что? Где? Когда? «12+» 23.45 «Подкаст.лаб». «16+»</div>	<div>Россия 1</div> <div><div>РОССИЯ1</div></div> <div>6.00 «Простая девчонка». Х/ф «12+» 8.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ. Итоговая программа «Ч» «12+» 8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» «12+» 9.25 «Утренняя почта с Николаем Басковым» «12+» 10.10 «Сто к одному» «12+» 11.00, 17.00 Вести «12+» 11.30 «Большие перемены» «12+» 12.35 «Принцесса и нищенка». Т/с «16+» 18.00 «Песни от всей души». «12+» 20.00 Вести недели «12+» 22.00 Москва. Кремль. Путин «12+» 22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». «12+» 01.30 «Простая девчонка». Х/ф «12+»</div>	<div>НТВ</div> <div><div>НТВ</div></div> <div>5.00 «Вижу-знаю». Т/с «16+» 6.35 «Центральное телевидение». «16+» 8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» «16+» 8.20 «У нас выигрывают!». «12+» 10.20 «Первая передача». «16+» 11.00 «Чудо техники». «12+» 11.55 «Дачный ответ». «0+» 13.00 «Нашпотребнадзор». «16+» 14.05 «Однажды...». «16+» 15.00 «Своя игра». «0+» 16.20 «Человек в праве с Андреем Кунцыным». «16+» 17.00 «Следствие вели...». «16+» 18.00 «Новые русские сенсации». «16+» 19.00 Итоги недели «16+» 20.20 «Маска». Новый сезон «12+» 23.40 «Звезды сошлись». «16+» 01.10 «Основано на реальных событиях». «16+» 04.10 «Таинственная Россия». «16+»</div>	<div>Матч-тв</div> <div><div>МАТЧ!</div></div> <div>8.00 «Спортивный век». «12+» 8.30 «Матия большого спорта». «12+» 9.00, 10.35, 15.40 Новости «12+» 9.05, 18.00, 21.15, 01.45 Все на Матч! Прямой эфир «12+» 10.40 Биатлон. Рагб Чемпионат России. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска «12+» 12.05 М/ф «0+» 12.30 «География спорта. Малиновка». «12+» 13.00 «Биатлон с Д.Губерниевым» «12+» 13.50 Биатлон. Рагб Чемпионат России. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска «12+» 15.45 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Химки». «Московская область» - «Краснодар». Прямая трансляция «12+» 18.45 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. Финал конференции. Прямая трансляция «12+» 21.40 смешанные единоборства. Опе FC. Трансляция из Сингапура «16+» 22.30 смешанные единоборства. Опе FC. Трансляция из Филиппин «16+» 22.40 «После футбола» с Георгием Черданцевым «12+» 23.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Наполи» - «Милан». Прямая трансляция «12+» 02.30 Фехтование. Международный турнир. Команды. трансляция из Казани «0+»</div>	<div>ТВ3</div> <div><div>ТВ3</div></div> <div>6.00 М/ф «0+» 8.00 «Вкусно с Ляйсан». «16+» 8.30 «Новый день» «16+» 9.00 «Секреты здоровья». «16+» 9.15 «Слепая». Мне этого мало «16+» 9.45 «Слепая». Калейдоскоп неприятностей «16+» 10.15 «Слепая». Руки в боки «16+» 10.45 «Слепая». Дружочки-пирожочки «16+» 11.15 «Слепая». Страшный вечер «16+» 11.45 «Слепая». Как раньше «16+» 12.15 «Чародейка». Х/ф «12+» 14.30 «Мрачные тени». Х/ф «16+» 16.45 «Проклятие Аннабель: Зарождение зла». Х/ф «16+» 19.00 «Заклятие-2». Х/ф «16+» 21.45 «Проклятие монахини». Х/ф «16+» 23.45 «Побочный эффект». Х/ф «16+» 01.30 «Мистические истории». «16+» 05.30 М/ф «0+»</div>	<div>Рен ТВ</div> <div><div>РЕН ТВ</div></div> <div>5.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы». «16+» 7.00 «С бодрым утром!». «16+» 8.30 Новости «16+» 9.00 «Самая народная программа». «16+» 9.30 «Знаете ли вы, что?». «16+» 10.30 «Наука и техника». «16+» 11.30 «Неизвестная история». «16+» 12.30 Новости «16+» 13.00 «Обет молчания». Х/ф «16+» 14.35 «Багровая мята». Х/ф «16+» 16.35 «Мстители: Война бесконечности». Х/ф «16+» 19.30 «Мстители: Финал». Х/ф «16+» 23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко». «16+»</div>
<div>Культура</div> <div><div>РОССИЯК</div></div> <div>6.30 М/ф «6+» 8.05 Х/ф «Сельский врач» «12+» 10.00 «Диалоги о животных». «12+» 10.40 Х/ф «Культпоход в театр» «12+» 12.10 «Письма из провинции». «12+» 12.40 «Невский ковчег. Теория невозможного». «12+» 13.10 М/ф «Дюймовочка» «6+» 13.40 «Игра в бисер» «12+» 14.20 «Коллекция». «12+» 14.50 Х/ф «Дачники» «12+» 16.30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» «12+» 17.10 «Первые в мире». «12+» 17.30 «Пешком...». «12+» 18.00 Д/ф «Львиная доля» «12+» 18.30 Д/ф «Возвращение в Ивановку» «12+» 19.30 Новости культуры «12+» 20.10 Х/ф «Безымянная звезда» «12+» 22.25 Трансляция из Концертного зала имени П. И.Чайковского «12+» 00.15 Х/ф «Культпоход в театр» «12+» 01.45 «Диалоги о животных». «12+» 02.25 М/ф «12+»</div>	<div>ОТР</div> <div><div>ОТР</div></div> <div>5.00 «Человек на своём месте». «12+» 5.50 «Аквафория». Т/с «16+» 7.50 М/ф «6+» 8.45 «Хилял». «12+» 9.00 «Уралым». «12+» 9.15 «100 лет СССР». «12+» 9.45 «Черно-белый подкаст». «12+» 10.00, 21.30 «Итоги. Время новостей» «12+» 10.45 «Весь спорт». «16+» 11.00 «Хорошие песни». «12+» 11.30 «Магия вкуса». «12+» 12.00 «Птица в клетке». Т/с «12+» 15.15 «Убийство на 100 миллионов». Х/ф «12+» 17.10 «Магия вкуса». «12+» 17.40 «Любовь говорит». Т/с «12+» 20.50 «100 дней до мечты». «12+» 21.00 «Есть вопрос». «16+» 21.15 «Полиция Южного Урала». «16+» 22.15 «Происшествия за неделю». «16+» 22.30 «Убийство на 100 миллионов». Х/ф «12+» 00.20 «Мария до Коллас». Х/ф «16+» 02.15 «Аллергия. Реквием по жизни». «12+» 03.05 «Химия нашего тела». Д/ф «12+» 03.50 «Человек на своём месте». «12+» 04.40 «Посмотри». «16+»</div>	<div>ТВ Центр</div> <div><div>Ц</div></div> <div>6.20 «Не хочу жениться!». Х/ф «16+» 7.40 «Женщин обижать не рекомендуется». Х/ф «12+» 9.15 «Здоровый смысл». «16+» 9.45 «Каминный гость». Х/ф «12+» 11.30 «События» «12+» 11.45 «Петровка, 38» «16+» 11.55 «Ларец Марии Медичи». Х/ф «12+» 13.40 «Москва резиновая». «16+» 14.30 «Московская неделя» «16+» 15.00 «Час улыбки». Юмористический концерт «12+» 16.00 «Сезон посадок». Х/ф «12+» 17.50 «Лишний». Х/ф «12+» 21.45 «Конь изабелловой масти». Х/ф «12+» 00.25 «События» «12+» 00.40 «Конь изабелловой масти». Х/ф «12+» 01.30 «Адвокат Ардашев. Кровь на палубе». Х/ф «12+» 04.25 «10 самых... Успех с улицы». «16+» 04.50 «Москва резиновая». «16+» 05.30 «Московская неделя» «16+»</div>	<div>СТС</div> <div><div>СТС</div></div> <div>6.00, 05.50 «Ералаш» «6+» 7.00 «Три кота». М/с «0+» 7.30 «Царевны». М/с «0+» 7.55 Шоу «Уральских пельменей». «16+» 9.00 «Рогов в деле». «16+» 10.00 Шоу «Уральских пельменей». «16+» 10.55 «На выход!». «16+» 12.00 «История игрушек-4». М/ф «6+» 14.00 «Ассасин. Битва миров». Х/ф «16+» 16.40 «Книга джунглей». Х/ф «12+» 18.40 «Король лев». М/ф «6+» 21.00 «Охотник на монстров». Х/ф «16+» 23.00 «Падение Олимпа». Х/ф «16+» 01.15 «Падение Лондона». Х/ф «18+» 02.50 «Два отца и два сына». Т/с «16+» 04.50 «6 кадров». «16+» 05.00 М/ф «0+»</div>	<div>ОТР</div> <div><div>ОТР</div></div> <div>6.00 «Большая страна». «12+» 6.55, 17.05 «В поисках утраченного искусства». «16+» 7.20 «От прав к возможностям». «12+» 7.30 М/ф «0+» 9.00 «Хроники общественного быта». «6+» 9.15 «На приёме у главного врача». «12+» 10.00 «Отчий дом». «12+» 10.15 «Моя история». С.Волчков «12+» 11.00 «ОТРажение. Детям» «12+» 11.30, 15.30 «Календарь». «12+» 12.00, 13.40, 17.00, 21.00 Новости «12+» 12.05 «ОТРажение. Воскресенье» «12+» 13.45 «Книжные аллеи. Адреса и строки». Петербург Каверина «12+» 14.15 «Сны». Х/ф «16+» 16.00 «Большая страна». «12+» 17.30 «Двойной обгон». Х/ф «12+» 19.00 «Клуб главных редакторов». «12+» 19.40 «Вспомнить всё». «12+» 20.05, 21.05 «Сказ про то, как царь Петр арапа женил». Х/ф «12+» 21.55 «Кармен». Х/ф «16+» 23.35 «Робот, я люблю тебя?» Д/ф «18+» 00.35 «Джеки». Х/ф «16+» 02.05 «Любовное настроение». Х/ф «18+» 03.45 «Диалоги без грима». Пьеса. Новая жизнь «12+»</div>	<div>Звезда</div> <div><div>★</div></div> <div>5.30 «Дожить до рассвета». Х/ф «12+» 6.55 «Личное дело майора Баранова». Х/ф «16+» 9.00 «Новости недели» с Юрием Подкопавым «16+» 9.25 «Служу России». «12+» 9.55 «Военная приемка». «12+» 10.45 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. «Альманах №136». «16+» 11.30 «Код доступа». «12+» 12.20 «Легенды армии с Александром Маршалом». Иван Борзов «12+» 13.05 «Специальный репортаж». «16+» 13.55 «Синдром шахматиста». Т/с «16+» 18.00 «Главное с Ольгой Беловой». «16+» 19.40 «Легенды советского сыска. Годы войны». Д/с «16+» 22.05 «Просто Жизнь с Иваном Охлобыстиным». «16+» 23.05 «Фетисов». «12+» 23.50 «Большая семья». Х/ф «12+» 01.50 «Матрос Чижик». Х/ф «6+» 03.15 «Перелом. Хроника Победы». «16+» 03.45 «Синдром шахматиста». Т/с «16+»</div>

НАЛОГОВАЯ СЛУЖБА

## Декларационная кампания: кто должен отчитаться о доходах

В налоговых органах идет декларационная кампания, традиционно стартовавшая 1 января.



В указанный период инспекция особое внимание уделяет разъяснительной работе среди налогоплательщиков, так как налог на доходы физических лиц является одним из основных источников формирования доходной части бюджета.

Одним из приоритетных направлений декларационной кампании 2023 года является привлечение к декларированию доходов граждан, реализующих имущество и транспортные средства, имущественные права, сдающих в аренду (наем) жилые и нежилые помещения, получивших имущество в дар.

Так, физические лица, получившие в 2022 году доходы: от сдачи недвижимости, транспорта в аренду, доходы от продажи имущества, принадлежащего им на праве собственности меньше минимального срока владения, получившие доходы в денежной и натуральной формах в порядке дарения, продажи доли в уставном капитале организации, акций, а также при получении выигрышей не позднее 2 мая 2023 года, обязаны представить в налоговый орган по месту жительства налоговую декларацию по форме 3-НДФЛ за 2022 год.

Задекларировать доходы должны также индивидуальные предприниматели, нотариусы, адвокаты, учредившие адвокатские кабинеты, и другие лица, занимающиеся частной практикой. Декларацию по форме 3-НДФЛ за 2022 год можно представить лично, почтой или через сервис «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц», либо в многофункциональный центр.

Сумму налога на доходы физических лиц, подлежащую уплате в бюджет согласно декларации за 2022 год, налогоплательщики должны уплатить не позднее 17 июля 2023 года.

КАК ЭТО ПО-РУССКИ

## Балалайку в руки я возьму

«Маяк» присоединился к проекту Росатома «Культура патриотизма». Среди его целей – знакомство с языковым этикетом и повышение грамотности сотрудников предприятия.

Внимательные читатели заметили, что «ВМ» на протяжении последних лет ведёт рубрику, посвящённую грамоте русского языка. В рамках нового проекта появятся также публикации в соцсетях и планируется подготовить цикл радиопередач о чистоте русского языка, организовать встречи со специалистами в области русской словесности.

Сегодня продолжим разговор о русских заимствованиях в других языках. В последнее время все чаще говорят о засилье англицизмов в русском языке. Но не только иностранные слова проникают в нашу речь – немало русских слов перешли в иностранные языки.

### Балалайка

Название русского инструмента не получилось перевести на иностранные языки. Балалайка – визитная карточка русской народной музыки, её прекрасно знают за рубежом, в том числе благодаря прекрасным музыкантам.

### Водка

Один из самых известных примеров заимствования из русского языка.

### Соболь

В старину Россия торговала со всем миром, в том числе мехами. Соболь – один из самых дорогих мехов. Когда русские купцы привезли соболей на Запад, для них не нашлось отдельного слова, и назвали этот мех так же, как он произносился по-русски. В английском он стал «*sable*», в немецком – «*zobel*», во французском – «*zibeline*».

### Стерлядь, белуга и севрюга

В английский язык перешли и названия русской рыбы – белуги, севрюги и стерляди. Считается, что это заимствование относится к XVI веку, когда началось активное торговое сотрудничество между Россией и Англией.

*По материалам «Учительской газеты»*



#МЫСМАЯКА

# Живая сила дерева

Многие люди предпочитают мебель, сделанную из натуральных материалов. Сменный оператор седьмого разряда радиохимического завода ПО «Маяк» **Александр Морозов** превратил свое хобби в небольшое производство.



▲ Свою любовь к дереву Александр Морозов считает не только хобби, но и способом нести красоту людям

## У Лукоморья дуб...

Любовь к обработке дерева в его семье передается из поколения в поколение. Отец Александра Сергей Александрович начал обучать сына резьбе по дереву, когда мальчишке исполнилось семь лет. К слову, этому занятию Морозов-старший уделяет внимание до сих пор: на досуге вырезает шкатулки, хлебницы и многое другое.

Как отмечает Александр, он пробовал объёмные рисунки по дереву. Получалось не так хорошо, как хотелось бы, поэтому после армии юноша решил, что ему больше по душе другой подход в деревообработке. Так он начал изготавливать более массивные вещи – скамейки, столы,

лестницы, беседки, шкафы, двери и тому подобное.

Первые свои изделия Александр Морозов дарил друзьям, близким людям. Он работает с деревом на профессиональном уровне уже более 18 лет и со временем понял, что находит в этом вдохновение.

– Это другой подход к изготовлению мебели. Я не использую ЛДСП (ламинированная древесно-стружечная плита – **Примеч. автора**). Мои работы из массива дуба, бука, сосны, карагача, ореха и в целом любого дерева. Для меня дерево – это податливый, мягкий материал, работая с которым, я вкладываю душу, раскрываю свой творческий потенциал и оттачиваю

мастерство. Последние несколько лет это является не только моим хобби, но и дополнительным заработком, расширением круга единомышленников и просто способом нести красоту людям, – рассказывает Александр.

Первый крупный заказ пришел по сарафанному радио. Александр Морозов в течение года изготавливал все атрибуты для кафе «У Лукоморья» – барную стойку, столы, стулья, подвесной потолок. А несколько лет назад хозяин заведения вновь обратился к мастеру, попросив обновить всю мебель в кафе и бане. Впрочем, работы «маяковца» можно встретить и в других заведениях Озерска.

**Мебель из натуральной древесины испокон веков верой и правдой служила людям. Износостойкость деревянных комодов, столов, ларей позволяла передавать их из поколения в поколение. Благодаря новым технологиям долговечность мебели из массива дерева существенно повысилась. Поэтому современные предметы обстановки прослужат долго, главное – соблюдать правила ухода за ними.**

## Мини-производство в гараже

Основное направление – садовая мебель. Александр Морозов старается делать её под старину с брашировкой (состаривание древесины искусственным путём) и обжигом. Подходит далеко не всем. Интерьер дома уже должен содержать элементы такого стиля.

– Закупаюсь сухим материалом в Екатеринбурге или Кыштыме. Все зависит от конкретной задачи. Беру доски разной толщины, затем начинается процесс их обработки. Заготовки пропускаются через фуганочный, затем рейсмусовый станки. Покраска, обработка лаком – также важные этапы процесса изготовления мебели, – объясняет Александр.

В свое время мастер к уже имеющемуся приобрел еще три гаража и объединил их в один, создав на его базе мини-производство. Внизу мастерская, сверху оборудована зона отдыха. Имеются покрасочная зона и место для хранения материалов. В гараже стоят и различные станки для деревообработки – фуганок, рейсмус, распиловочный, торцевая пила, фрезерный и другие. Недавно был приобретен станок с числовым программным управлением.

Когда Александр Морозов понял, что заказов становится все больше, то решил, что пора обзавестись помощниками, и сейчас вместе с ним работают еще двое мужчин. Начальник он строгий: с рабочими, если те начинают лениться, прощается сразу. Работа с деревом не для лентяев. Тут необходимы терпение, внимание к деталям, а самое главное – ответственность за результат.

Чтобы дерево всегда радовало глаз красотой, неповторимой текстурой и долго сохраняло свои качества, Александр покрывает его маслом с воском. Такие деревянные изделия прослужат многие годы. Изготовление мебели из дерева – это не просто профессия, это настоящее искусство, требующее умения работать с материалом, творческого подхода и мастерства.

**Никита САФОНОВ**  
Фото: Антон ЕМЕЛЬЯНОВ

ТВОРЧЕСТВО

# Пустите гармонь к микрофону!

Надо ли озерчанам объяснять, кто такой **Валерий Белкин**? Более преданного русской гармонии музыканта в округе не сыскать.

С русской песней и гармонью он объездил не только Россию, но и пол-Европы. Гармошка его и на «Первый канал» привела – прямиком на «Поле чудес» к **Леониду Якубовичу**.

На этот раз Валерий Никифорович рассказал про свою книгу, которую он посвятил ей, своей любимой гармошке.

– Наша семья была музыкальная: отец хорошо играл на гитаре и балалайке, братья – кто на гитаре, кто на мандолине, а мне в руки попала гармонь, – вспоминает Валерий Никифорович. – Но послевоенные годы были трудными, и гармошку пришлось продать. Сколько помню себя, в нашей семье была просто потребность – петь и аккомпанировать себе. Мы уже выросли все, разъехались по стране, а когда собирались вместе, то обязательно пели и русские народные, и советские песни.

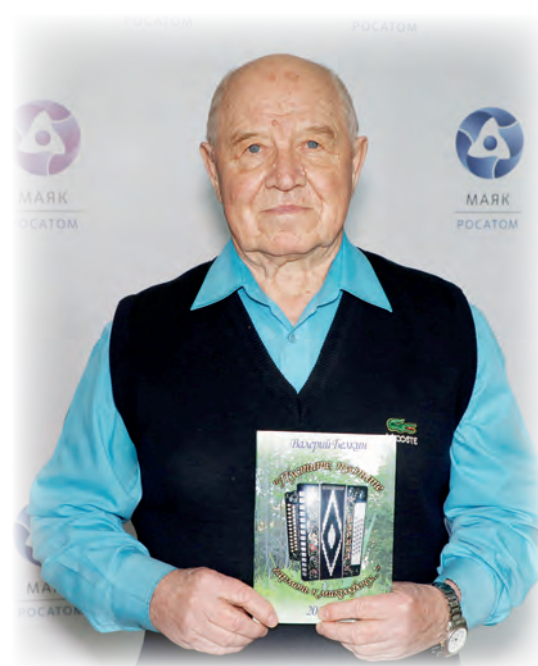
Свои песни Валерий Белкин стал сочинять, когда вышел на пенсию. Случай свёл его с прекрасным кыштымским музыкантом **Анатолием Морозовым**, который руководил народным коллективом

русской песни. Он и посоветовал Валерию Белкину всерьёз заняться гармошкой. Валерий Никифорович купил самоучитель игры на гармонии, а его природная музыкальность помогла овладеть народным инструментом. Дальше больше. По инициативе Валерия Белкина в Озёрске был организован самодеятельный коллектив, который объединил любителей игры на народном инструменте.

Песни, которые сочинял Валерий Белкин, шли в народ, их пели не только в ансамбле «Уралочка», которым он руководил, но и другие исполнители во многих уголках России.

– Знаете, мы ведь с нашим ансамблем, с гармошками и песнями где только не побывали за 30 лет! – говорит Валерий Белкин. – Нам ведь никто не помогал, ездили на фестивали гармонистов за свой счёт. Но скромные бытовые условия, в которых мы жили, – ничто по сравнению с той радостью, которую мы получали от встреч с такими же, как мы, любителями гармонии и русских песен! Мне так хотелось как-то отблагодарить наших ребят, чтобы их имена остались в истории. Самое правильное – написать книгу. Попросил ребят-гармонистов рассказать про себя, а дальше сам писал про наши путешествия с гармошкой, про встречи с разными людьми... Как получилось, судить читателям.

Книга хорошо издана, в ней много фотографий, зарисовок о людях. Названием книги послужили



строчки из песни Валерия Белкина: «Пустите, пустите гармонь к микрофону».

**Светлана СЫРОМОЛотова**  
Фото: Владимир МАЛЫШКИН





РЕДКИЕ ПРОФЕССИИ НА «МАЯКЕ»

# И днём с огнём не сыскать

В штатном расписании приборно-механического завода ПО «Маяк» есть очень редкие профессии. Например, на литейном участке завода есть земледель, формовщик и модельщик по деревянным моделям.

**Т**аких специалистов сегодня не готовит ни одно учебное заведение ни в нашем городе, ни в Челябинской области, а производственный опыт передаётся от одного поколения работников предприятия другому.

Попытка выяснить, где же можно получить первые, но крепкие знания по этим редким профессиям литейного производства, привела к неутешительному выводу – обучиться можно, но всего за два дня, платно и в дистанционном формате. После окончания курсов выдают удостоверение. Но это всё равно, что учиться водить автомобиль только на симуляторе, а затем сразу получить водительское удостоверение...

## Не сразу и не всем

На литейном участке всё начинается с изготовления модельной оснастки, затем по моделям изготавливаются формы, далее идут подготовка к плавке и заливке на плавильных агрегатах и финишные операции – доведение отливки до требований, заложенных в технологическом процессе. Полный цикл изготовления – от чертежа до готовой детали.

Подготовить классного модельщика по деревянным моделям – это вам не поле перейти. Для этого нужны не месяцы – годы. Модельщик – специалист литейного производства, который занимается изготовлением специальных модельных комплектов для изготовления литейных форм.

Деревянные модели для изготовления форм используются в литейном производстве преимущественно из-за своей легкости, доступности в обработке и относительной простоты в изготовлении. Чаще всего применяются не цельные массивы дерева, которые может повести от температуры, а набранные из брусков, склеенных между собой.

Работа модельщика начинается с изучения чертежа и технических условий по изготовлению отливки. Далее он подбирает нужные пиломатериалы будущего модельного комплекта. Затем начинается самое основное – изготовление литейной оснастки. Модельщик должен добиться той точности, которая задана чертежом отливки, и такого качества, чтобы модельный комплект повторил будущую деталь с минимальной обработкой.

На литейном участке ПМЗ трудятся два модельщика по деревянным моделям – два профессионала высшей квалификации.



**Николай Ложкин,**  
модельщик по деревянным моделям 6-го разряда  
(стаж работы на «Маяке» – 22 года,  
автор известного арт-объекта «Слесарь дядя Саша»):

«Я, можно сказать, самоучка, но окончил Пермское художественное училище. Там познавал премудрости создания и оформления декораций. Неожиданно появился интерес к работе с деревом, резьбе. А потом открылись способности – это мнение профессионалов, с которыми я трудился бок о бок. В принципе могу сделать модель любой сложности – от фонтана и станины станка до арт-объекта. Лучший способ стать модельщиком по деревянным моделям – это учиться в деревообрабатывающем колледже на столяра. Так или иначе, профессия сопряжена и с литьем, и с деревообработкой, поэтому недостающие знания придется долго-долго добирать на практике под присмотром опытного мастера.



**Андрей Кузьмин,**  
модельщик по деревянным моделям 6-го разряда  
(стаж работы на «Маяке» – 38 лет плюс 7 лет  
в литейном цехе завода по ремонту металлургического  
оборудования в Верхнем Уфалее):

«Как сказал Сократ, всё познать невозможно. Профессия модельщика настолько сложная, что её нужно осваивать многие годы. Она поддаётся не сразу и не всем. Пройдёт 5-7 лет, прежде чем придёт понимание того, сможешь ли ты здесь работать. Но если погрузился в эту профессию, она тебя не отпустит. К сожалению, на наши рабочие места никто не претендует. Работа нравится настолько, что вычерпывает после трудового дня все душевные силы без остатка.

В 2022 году компания HeadHunter провела исследование и установила, что некоторые редкие вакансии появляются не чаще раза в год. В категорию редких попали набивщики боксерских груш (предложение из Нижнего Новгорода) и дегустатор семечек (предложение из Тамбова). В Тюмени искали пивного сомелье, в Санкт-Петербурге – дегустатора фастфуда. В десятку редких попали также стропальщик (специалист, который крепит и обвязывает грузы) и коренщик (занимается нарезкой овощей и фруктов).

## Один в двух лицах

Участок изготовления форм – важная часть литейного производства, потому что от изготовления литейной формы зависит очень многое: чистая ли будет поверхность отливки, точные ли размеры, не будет ли дефектов внутри. Работа одновременно и простая, и тонкая. Чем сложнее и крупнее отливка, тем выше нужна квалификация.

На участке земледель готовится смесь для изготовления форм, а затем формовщиком ручной формовки изготавливаются формы. Станислав Тарасюк работает на участке за двоих. Он живёт в Каслях, но уже год трудится на «Маяке».



**Станислав Тарасюк,**  
формовщик ручной формовки  
литейного участка и земледель  
(20 лет работал на Каслинском заводе  
архитектурного и художественного литья):

«На заводе в Каслях работал формовщиком. Как пришёл в профессию? Старшие друзья шутили: «Ты же играл в детстве в песочнице. На заводе то же самое, но только за это ещё и деньги платят». А если серьёзно, то чем сложнее и крупнее отливка, тем выше нужна квалификация. Я изготавливаю литейные формы для отливок любых размеров. Формовочную смесь из песка и смолы, приготовленную в смесителе, уплотняю вокруг модели отливки. Использую специальный инструмент – трамбовку, а также другие приспособления и инструменты. Научиться этому всему можно, но такой труд – для настоящего рабочего человека или того, кто им хочет стать. Нужны и силы, и терпение. Вроде бы изо дня в день делаю одну и ту же работу, но иногда подумаешь: «В скольких механизмах работают сделанные с моей помощью детали!». Скажу честно: работа физически тяжёлая. И об очереди из претендентов стать профессиональным земледелем или формовщиком я не слышал. Я считаю, что человек должен приходить на работу с удовольствием и возвращаться домой с удовольствием. Здесь созданы все условия, чтобы человек за проделанную работу получил достойную оплату.

На литейном участке работают также плавильщик металлов и сплавов, заливщик металлов, обрубщик, а в других подразделениях приборно-механического завода трудятся кузнец, эрозиялист, намотчик катушек, пропитчик электротехнических изделий, прессовщик изделий из пластмасс и специалисты других редких для «Маяка» профессий.

**Павел ГЕОРГИЕВ**  
Фото: Никита САФОНОВ



## ГОРНЫЕ ЛЫЖИ И СНОУБОРД

Победа  
на горных склонах

В Полярных Зорях (Мурманская область) завершились соревнования по горным лыжам и сноуборду на Кубок «Зори Росатома», посвященные 50-летию пуска первого энергоблока Кольской АЭС.

Более 120 атомщиков из 12 команд со всей страны соревновались в дисциплине «слалом-гигант» на склонах горнолыжного комплекса «Салма».

Команду «Маяка» представляли семь спортсменов: **Евгения Илькова** и **Ирина Ветлосемина** (управление предприятия), **Евгений Красноруцкий** (радиохимический завод), **Екатерина Колмогорцева** и **Евгений Рябухин** (завод химического производства), **Владислав Сурнин** (химико-металлургический завод) и **Евгений Верховод** (реакторный завод).

В упорной борьбе в общекомандном зачёте спортсмены «Маяка» заняли второе место, уступив только хозяевам соревнований – команде Кольской АЭС. В личном зачете первое место заняла Ирина Ветлосемина.



▲ Команда «Маяка» по горным лыжам и сноуборду

После стартов мастер-класс и автограф-сессию для участников провел двукратный олимпийский чемпион по сноуборду **Вик Уайлд**. Многие спортсмены попросили своего кумира расписаться на сноуборде

– для них это дополнительная мотивация кататься еще лучше. Завершились соревнования торжественной церемонией закрытия и награждением.

Павел ГЕОРГИЕВ

## ХОККЕЙ С ШАЙБОЙ

## Точку ставить рано

В посёлке Первомайском (Коркинский городской округ) на искусственном льду спортивной арены состоялся первый финальный матч плей-офф первенства Челябинской области по хоккею с шайбой в группе «В».



▲ Нападающий ХК «Коркино» попал под плотный прессинг хоккеистов ХК «Маяк-Гранит»

Хозяева площадки – ХК «Коркино» принимали ХК «Маяк-Гранит» (Озерск). Выход ХК «Коркино» в финал можно назвать сенсацией, но с натяжкой. В полуфинале коркинцы дважды обыграли наших соседей из Снежинска: дома 6:5 (по буллитам), а в гостевом матче и вовсе разгромили соперника со счётом 9:4.

– ХК «Коркино» – команда молодая, но сыгранная, – отметил перед первой финальной игрой **Василий Куликов**, тренер ХК «Маяк-

Гранит». – Ребята вместе играют уже несколько лет и быстро прогрессируют. Давайте вспомним матч в Озерске – коркинцы играли в две пятёрки и в тяжёлом матче нам уступили к финальному свистку всего четыре шайбы. А снежинцы в полуфинале, наверное, просто переоценили свои возможности.

**Плей-офф. Первый финальный матч. ХК «Коркино» – ХК «Маяк-Гранит» 2:6 (1:2 1:1 0:3) Шайбы у ХК «Маяк-Гранит» забросили Андрей Конова-**

**лов (2), Александр Сазонов (2), Вячеслав Рыков, Эдуард Даутов.**

На игру ХК «Маяк-Гранит» вышел в несколько изменённом составе. Из-за травмы до конца сезона выбыл из строя **Максим Антошкин**, но защиту укрепил опытный **Валерий Дыдыкин**, а нападение – **Никита Васильев**, не игравший за нашу команду год. Игра для ХК «Маяк-Гранит» на протяжении двух периодов складывалась напряжённо. И только в третьем отрезке матча нашим хоккеистам удалось полностью переломить течение поединка.

– Игра получилась интересной. И она до финальной сирены держала в напряжении многочисленных зрителей, – подвёл итог матча **Василий Куликов**. – У нас команда более опытная и более мастеровитая. И в этом причина победы. Но точку в сезоне ставить ещё рано. Всё решит второй матч, который состоится в Озерске. Он и назовёт победителя в группе «В» первенства Челябинской области.

Павел ГЕОРГИЕВ  
Фото: Владимир МАЛЫШКИН

## ХОККЕЙ В ВАЛЕНКАХ

## Сезон завершен

Завершилось первенство ПО «Маяк» по хоккею в валенках среди мужских команд, продолжавшееся два месяца.

В соревнованиях в I и II группах приняли участие 15 команд из подразделений предприятия. Турнир обслуживала опытная бригада судей из работников «Маяка», которые в разные годы выступали за сборную Озерска по хоккею с шайбой.

В I группе первое место заняла команда «Знамя» (завод химического производства), на втором месте – «Авангард» (химико-металлургический завод), на третьем – «Комета» (реакторный завод). Во II группе сильнейшей стала команда «Водник» (служба экологии), на вторую ступень пьедестала поднялась команда «Олимп» (приборно-механический завод), на третью – «Энергетик» (энергетический).

## БАСКЕТБОЛ

## Готовимся к «Атомиаде»

Завершилось первенство ПО «Маяк» по баскетболу среди мужских команд.

Первое место завоевала объединённая команда «Олимп-Ракета» (приборно-механический завод и ЦЗЛ), на втором месте расположился «Авангард» (химико-металлургический завод), на третьем – «Союз» (радиохимический завод). По итогам соревнований определён состав сборной «Маяка», который в начале июня примет участие в отборочном этапе летней «Атомиады-2023».

Илья ЯКОВЛЕВ

## ДАРТС

## И профи, и любители

В КСК «Лидер» состоялся традиционный Кубок профсоюза ПО «Маяк» по дартсу в личном разряде, посвященный 75-й годовщине образования профсоюзной организации предприятия.

Соревнования проводились по трем дивизионам: «профи» – единый турнир для мужчин и женщин из Федерации дартса Озерского городского округа; «любители-мужчины» и «любители-женщины».

Если в 2021 году в Кубке профсоюза ПО «Маяк» по дартсу в личном разряде участвовали 25 спортсменов, то в этом году состав участников увеличился в два раза. В дивизионе «профи» победил **Геннадий Бычков** из КФК «Союз» (радиохимический завод), серебро завоевала чемпионка Европы-2012, мастер спорта **Оксана Андрончик** (КФК «Олимп»), приборно-механический завод, бронза – у **Андрея Ткаченко** (КФК «Олимп») и **Андрея Ведерникова** (КФК «Союз»).

В дивизионе «любители-мужчины» лучшим стал **Виктор Панютин** (КФК «Олимп»), на втором месте – **Олег Кузнецов** (КФК «Олимп»), на третьем – **Михаил Екимов** (КФК «Спутник», завод радиоактивных изотопов) и **Владимир Осипов** (КФК «Олимп»).

В дивизионе «любители-женщины» на высшую ступень пьедестала поднялась **Наталья Ляпина** (КФК «Сокол», ремонтно-строительное управление), серебряная медаль – у **Алёны Широковой** (КФК «Союз»), бронзовые медали завоевали **Анастасия Комельских** и **Елизавета Зуйкова** (обе из КФК «Олимп»). В каждом дивизионе победители были награждены кубками и медалями, а призёры – медалями. В 2024 году Кубок профсоюза ПО «Маяк» по дартсу планируется провести и в парном разряде.

\*\*\*

В Челябинске прошли соревнования в Открытом кубке В.П. Семёнова по дартсу в личном разряде.

Озерск представляли спортсмены ПО «Маяк» **Андрей Ткаченко** и **Оксана Андрончик** (КФК «Олимп»), **Андрей Ведерников** (КФК «Союз»), **Ирина Лебеденко** (КФК «Энтузиаст», управление предприятия).

Среди женщин победительницей и обладательницей Кубка признана **Оксана Андрончик**, **Ирина Лебеденко** стала бронзовым призёром соревнований.

Антон ХРОМОВ





## ВОЕННОЕ ДЕЛО

Военный комиссариат г. Озерска Челябинской области проводит отбор кандидатов для поступления в военно-учебные заведения Министерства обороны России на 2023 год

**Требования к кандидатам:**

В военно-учебные заведения МО РФ по программам высшего профессионального образования принимаются лица мужского и женского пола, граждане РФ, имеющие среднее (полное) общее образование или среднее профессиональное образование, с результатами ЕГЭ, из числа:

- граждан, не проходивших военную службу, – в возрасте от 16 до 22 лет;
- граждан, прошедших военную службу, – до достижения ими возраста 24 лет;
- годные по состоянию здоровья.

В 41 военно-учебном заведении Министерства обороны РФ ведется подготовка только по очной форме обучения, на бюджетной основе и по различным направлениям специальностей. Срок обучения по образовательным программам высшего образования – 5 лет. Срок обучения по программам среднего профессионального образования – 2 года 10 месяцев.

**Социальные гарантии:**

– средний размер первоначального довольствия офицера – от 70 до 90 тысяч рублей в месяц.

**Льготы для офицеров и их семей:**

- жилищное обеспечение;
- бесплатный проезд (к месту прохождения военной службы, отпуска, месту лечения);
- бесплатное медицинское обслуживание и лечение;
- достойная пенсия.

Подробную информацию об условиях поступления в вузы можно получить в военном комиссариате г. Озерска Челябинской области по адресу:  
ул. Комсомольская, 8, (каб. № 38, 34), контактные телефоны: 2-34-10, 2-66-86.

**ФГУП «ПО «Маяк»**  
приглашает кандидатов  
на очное собеседование  
по опубликованным  
вакантным должностям.  
Запись на прием  
по телефону  
(35130) 3-72-17.

**В ЦЕХ СЕТЕЙ И ПОДСТАНЦИЙ  
ПО «МАЯК» ТРЕБУЮТСЯ:**

- ▶ электромонтажник по распределительным устройствам и вторичным цепям;
- ▶ электромонтажник-наладчик;
- ▶ электрослесарь.

Контактное лицо:  
Ивашкин Константин Геннадьевич,  
телефон (35130) 3-50-07.

**В СЛУЖБУ ЭКОЛОГИИ  
ПО «МАЯК» ТРЕБУЮТСЯ:**

- ▶ гидрогеолог;
- ▶ машинист буровой установки;
- ▶ грохотовщик;
- ▶ машинист экскаватора.

Контактное лицо:  
Храменкова Марина Николаевна,  
телефон (35130) 3-23-67.

**В СЛУЖБУ ПРОМЫШЛЕННОЙ  
БЕЗОПАСНОСТИ ПО «МАЯК»  
ТРЕБУЮТСЯ:**

- ▶ геолог;
- ▶ геодезист;
- ▶ геофизик.

Контактное лицо:  
Зайкина Галина Александровна,  
телефон (35130) 3-96-47.

**В ЭНЕРГОЦЕХ ПО «МАЯК» ТРЕБУЮТСЯ:**

- ▶ электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования;
- ▶ машинист котлов;
- ▶ сменный аппаратчик химводоочистки;
- ▶ слесарь-ремонтник;
- ▶ дежурный слесарь по обслуживанию оборудования тепловых сетей.

Контактное лицо:  
Болгова Мария Викторовна,  
телефон (35130) 3-56-44.

**В ЦЕНТРАЛЬНУЮ ЗАВОДСКУЮ  
ЛАБОРАТОРИЮ ПО «МАЯК»  
ТРЕБУЕТСЯ:**

- ▶ переводчик (со знанием китайского языка).

Контактное лицо:  
Шабурова Галина Владимировна,  
телефон (35130) 3-71-50.

**В УПРАВЛЕНИЕ РАБОЧЕГО СНАБЖЕНИЯ  
ПО «МАЯК» ТРЕБУЮТСЯ:**

- ▶ врач-терапевт;
- ▶ врач-физиотерапевт;
- ▶ врач-уролог (на 0,25 ставки);
- ▶ врач-эндокринолог (на 0,5 ставки);
- ▶ медицинская сестра по массажу;
- ▶ медицинская сестра по физиотерапии;
- ▶ санитарка;
- ▶ врач по медицинской реабилитации;
- ▶ зубной врач;
- ▶ уборщик служебных помещений;
- ▶ горничная;
- ▶ дворник;
- ▶ инженер по организации эксплуатации и ремонту;
- ▶ матрос-спасатель (на период сезонных работ);
- ▶ повар;
- ▶ кондитер;
- ▶ уборщик производственных помещений;
- ▶ мойщик посуды;
- ▶ официант.

Контактное лицо:  
Бушуева Наталья Павловна,  
телефон (35130) 3-78-23.



## ВАКАНСИИ

**В УПРАВЛЕНИЕ КАПИТАЛЬНОГО  
СТРОИТЕЛЬСТВА ПО «МАЯК» ТРЕБУЮТСЯ:**

- ▶ инженер по надзору за строительством;
- ▶ геодезист.

**ТРЕБОВАНИЯ:** высшее профессиональное образование. Опыт работы желателен.

**ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ОТ 65 ТЫС. РУБЛЕЙ.**

Контактное лицо:  
Абозина Олеся Владимировна,  
телефон (35130) 3-37-25.

**В УПРАВЛЕНИЕ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ  
И КОНСТРУИРОВАНИЮ ПО «МАЯК»  
ТРЕБУЮТСЯ СПЕЦИАЛИСТЫ  
КВАЛИФИКАЦИИ «ИНЖЕНЕР»  
ПО НАПРАВЛЕНИЯМ:**

- ▶ промышленное и гражданское строительство;
- ▶ теплогазоснабжение и вентиляция;
- ▶ водоснабжение и канализация;
- ▶ инфокоммуникационные технологии и системы связи;
- ▶ автоматизация технологических процессов;
- ▶ электрификация предприятий.

**ТРЕБОВАНИЯ:** высшее профессиональное образование по указанным направлениям. Опыт работы желателен.

**ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ОТ 50 ТЫС. РУБЛЕЙ.**

Контактное лицо:  
Бойко Наталья Юрьевна,  
телефон (35130) 3-76-52.

**ПО «МАЯК» ТРЕБУЮТСЯ ПОДСОБНЫЕ  
РАБОЧИЕ (ЗАРПЛАТА ОТ 29 ТЫС. РУБЛЕЙ)  
С ПОСЛЕДУЮЩИМ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ  
БЕСПЛАТНЫМ ПЕРЕОБУЧЕНИЕМ  
(ЗА СЧЕТ ПРЕДПРИЯТИЯ)  
ПО ПРОФЕССИЯМ:**

- ▶ арматурщик;
- ▶ бетонщик;
- ▶ каменщик.

Обучение будет организовано по мере набора групп.

**ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ПОСЛЕ ОБУЧЕНИЯ  
ОТ 50 ТЫС. РУБЛЕЙ С ВОЗМОЖНОСТЬЮ  
ПОВЫШЕНИЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ РАБОТЫ.**

Также ПО «Маяк» предлагает работникам предприятия получить вторую профессию по программам переподготовки по вышеуказанным специальностям.

Справки по телефонам:  
(35130) 3-74-77, 3-38-75.

**В РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ  
УПРАВЛЕНИЕ ПО «МАЯК» ТРЕБУЮТСЯ:**

- ▶ геодезист.

**ТРЕБОВАНИЯ:** высшее профессиональное (техническое) образование. Опыт работы по профессии, в том числе на инженерно-технических и руководящих должностях.

- ▶ каменщик;
- ▶ маляр строительный;
- ▶ арматурщик;
- ▶ бетонщик;
- ▶ подсобный рабочий.



**ТРЕБОВАНИЯ:** начальное профессиональное образование. Опыт работы по профессии.

Контактное лицо:  
Новик Мария Михайловна, телефон 3-38-70.  
Справки по телефонам:  
(35130) 3-99-13, 3-38-75.

