



МАЯК
РОСАТОМ

Вестник Маяка



С ЮБИЛЕЕМ, «МАЯК»!

2 июня 2023 года |

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ОЗЕРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

| №19 (592) |

16+

МАСТЕРА АТОМНОГО ВЕКА

Люди «Маяка» — творцы атомного века. Они обладают удивительной созидательной энергетикой, а потому и вне заводских площадок не перестают действовать, творить, вдохновлять. Славен «Маяк» мастерами! С творчеством некоторых из них озерчане смогут познакомиться на большом городском празднике в честь 75-летия предприятия, который пройдет 23 июня на площади им.Б.В.Броховича. Продолжится торжество 24 июня на площадках парка культуры и отдыха: озерчан ждет множество интересных локаций, мастер-классов, а также розыгрыш ценных призов.



Правила точности

Анастасия Кочеткова – специалист по охране труда энергоцеха, преподаватель по безопасности работ на высоте, тренер по культуре безопасного поведения.

Стрельба из винтовки традиционно считается мужским занятием. Но Анастасия Кочеткова своим примером доказывает, что отличных успехов на этом поприще может добиться и девушка.

– Мое увлечение стрельбой из винтовки началось, когда я пришла работать на предприятие в 2016 году, – рассказывает Анастасия Кочеткова. – Ежегодно профсоюзный комитет организует соревнования среди подразделений. Меня, как новенького сотрудника, попросили прийти на соревнования. Для человека, который винтовку никогда в руках не держал, я отстреляла и получила очень неплохой результат. С этого момента постоянно участвую в соревнованиях, а теперь приобщаю к этому занятию и свою дочку.



Если выполнять основные правила (корпус тела развернуть по направлению к мишени, выровнять в одну линию мишень, мушку с прицелом и глаз, выровнять дыхание), то результат будет хорошим!

Педаля в пол!

Иван Алекин – станочник на механической обработке электродной продукции химико-металлургического завода. На «Маяке» Иван трудится с 2015 года.

Многочисленный призёр местных и областных трофи-соревнований в Кыштыме, Снежинске и Челябинске. В апреле 2023-го попробовал себя в роли штурмана (пилот – водитель управления образования администрации округа Максим Медведев). В итоге экипаж озерчан взял серебро на «Уральской засаде» (категория Стандарт) в Челябинске.

Свою красную «Ниву» с подачи друзей Иван назвал «Механик». Он сам полностью модернизировал автомобиль – от двигателя до подвески. Ездит на внедорожные вылазки, от которых получает не только максимум удовольствия, но и опыт для дальнейшего развития. Для него гонка – адреналин, общение с единомышленниками, покорение сложных и интересных трасс бездорожья.



Родной «Маяк» – вот наш удел

Владимир Кириллов – ветеран ПО «Маяк».

Из своих сегодняшних 92 лет Владимир Федорович 42 года трудился в ЦЗЛ предприятия, руководил группой химической лаборатории.

– Еще работая в ЦЗЛ, начал писать стихи, – рассказывает Владимир Федорович. – За годы написал несколько лирических произведений друзьям, коллегам, супруге. К слову, с женой Маргаритой Ивановной мы познакомились еще в вузе – вместе учились в Горьковском госуниверситете. Когда приехали в Озерск, оба попали на «Маяк», в ЦЗЛ, где жена отработала до 1988 года.

Наряду с увлечением эпистолярным жанром, Владимир Федорович в свое время много занимался спортом: имеет разряды по нескольким видам, включая волейбол и большой теннис, которым он закончил заниматься в 75 лет.

– Раньше любил с ветерком пробежаться на лыжах по Нанозе, – говорит он. – Сейчас приставил коней – просто гуляю по набережной Гайдара. Виды завораживают, особенно хороша она стала после благоустройства. Как-то ради любопытства посчитал голубые ели на Гайдара – у меня получилось около 150, от ММПКХ до гаражей. Ну где еще такую красоту вы найдете!



Посвящается ветеранам «Маяка»

Мы были молоды когда-то,
Тогда, так много лет назад,
Не волновала нас зарплата
И банковский валютный вклад.

Начальству не глядели в рот,
Не пили много мы вина и пива,
Играли в теннис и копали огород,
И заслужили званье коллектива.

Мы выделяли элемент,
Впервые, стало быть, в Союзе.
Тогда, как требовал момент,
Продукт таскали мы на пузе.

Как жаль, того уж не вернуть!
Кипели в нас неведомые силы,
Готовы были горы мы свернуть,
Мы были молоды уверены, красивы!

Свершили мы немало дел
Не ради денег иль кумира,
Родной «Маяк» – вот наш удел,
Защита Родины и мира!

Живем в великой мы стране,
Считая достижения и годы,
Переживая вместе с ней
Победы наши и невзгоды.

Чтобы много подтягиваться

Юрий Ситников – главный инженер приборно-механического завода.

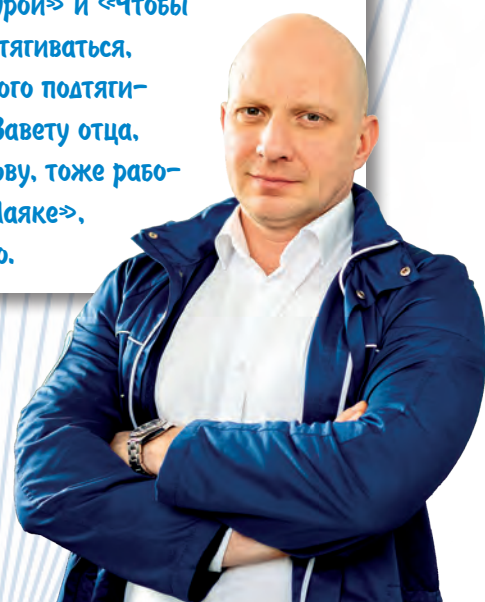


На «Маяке» он работает уже больше двадцати лет, начинал электромонтером на реакторном заводе. Квалифицированный, надежный, ответственный сотрудник и эффективный руководитель. Участник многих успешных ПСР-проектов.

В 2013 году Юрий и его будущая жена Катерина создали GAGARIN Sport & Fitness – спортивный зал для себя и своих друзей, который со временем стал одним из лучших спортивных клубов города. Команда «Гагарина» участвовала в создании новых спортивных локаций и в организации различных соревнований.

– Центр «Гагарин» – это место, где каждый может заниматься физкультурой, – рассказывает Юрий Ситников. – Помимо этого, мы занимаемся общественной деятельностью. Более 50 проектов реализовано с 2011 года. Это и крупные областные соревнования, и бесплатные тренировки (для людей старше 55 лет, для детей из детского дома). Мне всегда была интересна проектная деятельность, социальные проекты, а также физкультура. Сейчас эти направления подхватила супруга, а я с головой погрузился в работу приборно-механического завода.

Отец всегда говорил мне: «Спорт ведет к травме, заниматься нужно физкультурой» и «Чтобы много подтягиваться, нужно много подтягиваться». Завету отца, а он, к слову, тоже работал на «Маяке», я и следую.





Вишенка на торте и... Микки Маус

Наталья Меркулова – кондитер управления рабочего снабжения ПО «Маяк».

Общий стаж на «Маяке» – 32 года. Трудилась в заводских столовых на промплощадке. Сейчас работает в столовой №1, специализируется на выпечке и десертах.

И вне работы Наталья с удовольствием встает к плите: готовит авторские торты на заказ.

– Десерты в основном делаю для своих, – поясняет Наталья Меркулова. – В охотку берут их на праздники подружки моей дочери, говорят, вкуснее магазинных. Еще я очень люблю вышивать картины крестиком. Предпочитаю природу, пейзажи. Сколько времени трачу на работу? Бывает, что одну картину 3–4 месяца готовлю. Вышиваю для своего дома, для знакомых – у меня даже постоянные заказчики есть.

Однако четырехлетней Анечке, внучке Натальи, по нраву другое хобби бабушки – вязание крючком кукол ару-гуруми. Чебурашка, оленята, собачки-кошечки... – кого только нет в коллекции мастерицы. По ее словам, самую простую игрушку она может изготовить буквально за день. А вот самой сложной, трудоемкой работой стал Микки Маус, которого Наталья Меркулова вязала неделю.

К слову, увидеть знаменитого мышонка, познакомиться с его создательницей можно будет на юбилее «Маяка». Где? Ну, конечно, на «Аллее мастеров»!

Под сенью винограда

Евгений Тихомиров – работник реакторного завода.

Активно участвует в жизни родного подразделения – ежегодно принимает участие в традиционном конкурсе ПО «Маяк» на лучшее ППУ. В 2017 и 2018 годах становился победителем этого конкурса.

Свободное время Евгений уделяет хобби. А увлечений у него немало: коллекционирование и «художественная» стрижка редких хвойных растений, выращивание винограда, вяление мяса и самое важное, по его словам, на сегодня – овладение кожевенным ремеслом.

– Кожевенное ремесло – одно из древних и сложных, которым занимался человек, – рассказывает Евгений Тихомиров. – На моем счету уже много сделанных вручную изделий из натуральной кожи, от банальных кошельков и ремней до модных сумок. Это увлекательное занятие, которое с каждой новой работой затягивает меня все дальше!



Весь мир из-под колес

Андрей Порошин – генеральный директор ФГУП «ПО «Маяк».

Утробный гуд моторов, брутальная красивая техника и весь мир из-под колес... У гендиректора «Маяка» типично мужское хобби – байки и мотопутешествия.

Он инициатор, организатор и многократный призер традиционных городских соревнований по вождению мотоцикла – «Мотоджимхана». Председатель озерского мотоклуба «Бобры В-9», который, наряду с традиционной клубной работой, активно занимается благотворительной деятельностью. Оказывает шефскую помощь «Нашим детям» – общественной организации родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья. Также при поддержке «бобров» в городском парке была благоустроена скейт-площадка для местных тинейджеров.

– На байке я восьмой год, – рассказывает Андрей Порошин. – Когда купил свой первый мотоцикл – китайский чоппер, то семья была категорически против моего нового увлечения. Но потом все поняли, что это серьезное мужское хобби, и смирились, а затем начали его поддерживать. Сейчас у меня техника посерьезнее, специально предназначенная для дальних и спокойных путешествий. Мы побывали с женой в Казани, доехали до Новосибирска. Довелось побывать и на нескольких байк-слетах, в том числе на Ирбите – самом масштабном и красочном слете Урала.



Мотоджимхана – элемент контр-аварийного вождения. И те, кто владеет этими навыками, чувствуют увереннее себя на дорогах.



А теперь сальса! И немного джута

Ксения Русинова – работница радиохимического завода, на «Маяке» она трудится с 2017 года.

Увлечения Ксении абсолютно разноплановые. С одной стороны, это танцы: сальса, бачата, реггетон. С другой – кропотливый рукодельный труд по созданию изделий из джута.

– В 2014 году я попала в танцы: пришла на занятия к Татьяне Захаровой (Челябинск), – рассказывает девушка. – Мне очень нравится музыка сальсы, бачаты, реггетона. Через три года, пройдя специальное обучение, я сама начала преподавать в школе ArtenyCasaOzersk, а также стала руководителем студии танцев. Учусь я постоянно: регулярно посещаю мастер-классы и фестивали, сама провожу танцевальные мастер-классы.

Четыре года назад у меня появилось еще одно увлечение. Мне всегда хотелось иметь дома интерьерные джутовые корзинки, ведь это так уютно, экологично и красиво! Так почему бы не вязать их самой – крючок есть, вязать я люблю. Так из-под крючка стали появляться экоубки и мочалки, всевозможные корзинки, джутовые массажные тапочки и сумки.

Этим летом планирую участвовать в ярмарке в Берендеевом лесу на YogaArt – фестивале и в ярмарке мастеров на празднике, приуроченном к 75-летию «Маяка», где я проведу сразу два мастер-класса – танцевальный и по вязанию экоубки из джута! Приглашаю всех желающих!



В куклы «по-взрослому»

Мария Окулова – работница химико-металлургического завода ПО «Маяк».



– Моя работа связана с администрированием компьютерных сетей, обслуживанием компьютеров, работой с пользователями, разработкой и ведением документации, – поясняет Мария. – Процесс, честно говоря, далекий от творчества. Но недавно неожиданно для себя увлеклась созданием интерьерных текстильных кукол. Теперь играю в куклы «по-взрослому». Вспомнились все навыки, приобретенные в школьные годы на уроках труда. Очень захватывающий процесс – своеобразная медитация. Все мои малышки уже нашли своих хозяек среди моих близких. Надеюсь, что радуют глаз и приносят им положительные эмоции.

Как признается Мария, всех своих кукол она раздарила, и лишь одна забавная «Ведмочка» нашла постоянную прописку в ее доме.





О пряничных домиках и не только



Дарья Корнева – специалист полиграфического участка ПО «Маяк». В 2012 году окончила Московский государственный университет печати имени Ивана Федорова. Имеет два высших образования – технолог полиграфического производства и педагог по специальности «Полиграфия».

Увлечение Дарьи – пряники. Их разнообразие в исполнении девушки впечатляет: ванильные, шоколадные, банановые и даже на красном вине. О своем коронном десерте основательница мастерской пряников знает все.

– Мне 33 года. Замужем, воспитываю двух сыновей, – рассказывает о себе Дарья. – Находясь в первом декрете, искала себя: пробовала шить книжки из фетра, одежду и постельное белье. Как-то раз на Новый год меня посетило вдохновение: я

напекла пряников и раскрасила их глазурью. Имбирные снежинки, елочки, звездочки очень понравились всей семье.

Чуть позже на день рождения сына испекла пряники в виде машинок и самолетов на топтерах в торт – ребенок был в восторге! Потом был пряничный букет на День воспитателей в садик сына – и закрутилось! Я пекла и пекла, влюбляясь в это искусство все больше.

Дарья начала проходить мастер-классы по росписи, платные онлайн-курсы. Соответственно росло и мастерство. Со временем девушка стала сотрудничать с кондитерами города и участвовать в городских арт-ярмарках.

– Сегодня я часто провожу мастер-классы по росписи пряников, – продолжает Дарья. – За четыре года, помимо классических имбирных пряников, я расширила ассортимент вкусов и теперь пеку еще ванильные, шоколадные, банановые и даже на красном вине. Как в ручной росписи, так и с использованием печати. Для детей и взрослых. Корпоративные и свадебные. Выпускникам школ и садилов. С удовольствием проведу мастер-класс на юбилей «Маяка»: приглашаю всех желающих!



Только точки

Точечная роспись – это особый вид рисования. Как утверждают историки-искусствоведы, точками рисовали еще на заре цивилизации, примерно 40 тысяч лет назад. Точками рисовали в Китае, Индии, Индонезии, Таиланде, Персии.

Инженер по научно-технической информации отдела информационной поддержки ЦЗЛ ПО «Маяк» **Ирина Моисеева** освоила точечную роспись около пяти лет назад.

– Люблю рукоделие, – признается Ирина Николаевна, – раньше шила, вязала. И вот в интернете наткнулась на фотографию с точечной росписью. Решила попробовать сделать так же. Мое любимое время – вечер. Семья накормлена, на кухне никого нет, тогда я располагаюсь за столом: расписываю очередную вещь.



Для занятия точечной росписью нужны акриловые краски и контуры, а также ватные диски и палочки, зубочистки, салфетки, карандаши, линейка и циркуль. А эскизов для точечной росписи в интернете множество. Поверхностью для росписи может быть дерево, керамика, стекло, кожа, пластик. Ирину увлек новый вид творчества. Кошельки, обложки для паспорта, ловцы солнца, ежедневники, подносы и часы – каждая вещь неповторима. Ирина стала известным мастером точечной росписи, она участвует во многих городских выставках творчества.

Искусство каждый день

Елена Шевцева – ветеран ПО «Маяк». Елена работает в технике папье-маше. Делает забавные интерьерные куклы, новогодние игрушки, подвески, броши, брелоки и панно. По признанию Елены, творчество всегда присутствовало в ее жизни: «Я шью, вяжу, валяю, рисую – учусь каждый день чему-то новому!».



Играй до победного!

Сергей Марков – слесарь по КИПиА шестого разряда радиоизотопного завода. Обладает исключительными знаниями и опытом в области обслуживания и ремонта приборов и установок, предназначенных для измерения и испытаний радиоизотопной продукции.

Сергей Марков – кандидат в мастера спорта России по дартсу, успешно выступает на спортивных мероприятиях уровня Госкорпорации «Росатом». В 2021 году в составе команды завоевал золотую медаль на XVI Международных спортивных играх трудящихся (Болгария).

– Знакомство с дартсом произошло в далеком 1996 году, – говорит Сергей Марков. – У нас на заводе спорткомитет получил мишень. С тех пор после обеда мы играли на конфетки. Когда любителей играть в дартс на комбинате стало много, этот вид спорта внесли в спартакиаду комбината. Тогда дартс прочно вошел в мою жизнь.



Никогда
не сдавайся
и играй
до победного
конца!



Автопилот: стратег и тактик

Алексей Костюков – электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования седьмого разряда химического завода. Работает на реакторном производстве, отвечает за электрообеспечение всех механизмов реакторных установок.

Вне работы Алексей Костюков развивает автоспорт в Озерском городском округе. Кандидат в мастера спорта. Неоднократно представлял команду «Маяка» на областных и федеральных состязаниях.

– Увлечение автоспортом пришло ко мне в начале двухтысячных, когда я впервые попал на автомобильные соревнования, – рассказывает Алексей Костюков. – Рев мощных моторов, высокие скорости, мастерство экипажей и азарт болельщиков – захотелось попробовать себя в этом виде спорта. С 2011 года я начал участвовать в гонках на льду в соревнованиях Озерского городского округа и Челябинской области. Пришли первые победы, но были и поломки, ошибки и поражения. Пришлось бороться не только с соперниками на трассе, но и с самим собой. Автоспорт учит внутренней дисциплине, учит принимать правильные решения в быстро меняющейся ситуации. Ралли требует к тому же развития навыков тактического и стратегического мышления.



Не бойтесь своей мечты.
Идите к ней. Пусть вас не
пугают трудности, они лишь
закаляют характер!

Первый канал

1

6.00, 10.00 Новости «16+»
6.10 «Подкаст.лаб». «Антропология». «16+»
6.55 «Играй, гармонь любимая!». «12+»
7.40 «Часовой». «12+»
8.10 «Здоровье». «16+»
9.20 «Металлион». Национальная Лотерея «12+»
9.40 «Непутевые заметки» «12+»
10.10 «Жизнь своих». «12+»
11.05 «Повара на колесах». «12+»
12.00 Новости «с с/т» «16+»
12.15 «Легенды разведки». «Правительство США против Рудольфа Абея». «12+»
14.20 «Мертвый сезон». Х/ф «12+»
17.00 «Специальный репортаж». «16+»
18.00 Вечерние Новости «16+»
18.30 «Ээхх, Разгуляй!». «16+»
21.00 «Время» «16+»
21.30 «Одиннадцать молчаливых мужчин». Х/ф «12+»
23.45 Х/ф «Ловцы солнца». «12+»
00.45 «Подкаст.лаб». «16+»

Культура

Россия

К

6.30 М/ф «0+»
7.40 «Тайна двух океанов». Х/ф «12+»
10.10 «Исторические курорты России». «12+»
10.35 «Старик-разбойник». Х/ф «12+»
12.05 «Невский ковчег. Теория невозможного». Михаил Хилков «12+»
12.35 «Страна птиц». «Почему светится клюв?». Д/ф «12+»
13.15 «Первые в мире». «12+»
13.30 «Письма из провинции». «12+»
13.55 «Вся Россия». Фестиваль фольклорного искусства «12+»
14.40 «Испытание верности». Х/ф «12+»
16.30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком». «12+»
17.10 «Первые в мире». «12+»
17.25 «Пешком...». «12+»
17.55 Парад победителей конкурса юных музыкантов «Щелкунчик». «12+»
19.30 Новости культуры «12+»
19.45 «Застава Ильича». Исправленному не верить». Д/ф «12+»
20.25 «Застава Ильича». Х/ф «12+»
23.40 «Русский Медици. Савва Мамонтов». Д/ф «12+»
00.35 «Музыкальная история». Х/ф «12+»
01.55 «Страна птиц». «Почему светится клюв?». Д/ф «12+»

Россия 1

Россия

1

5.55 «Продаётся кошка». Х/ф «12+»
8.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ.
Итоговая программа «Ч» «12+»
8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» «12+»
9.25 «Утренняя почта с Николаем Басковым» «12+»
10.10 «Сто к одному» «12+»
11.00, 17.00 Вести «16+»
11.40 «Большие перемены» «12+»
12.45 «Ликвидация». Т/с «16+»
18.00 «Песни от всей души». «12+»
20.00 Вести недели «16+»
22.00 Москва. Кремль. Путин «16+»
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». «12+»
01.30 «Берега любви». Х/ф «12+»
03.10 «Продаётся кошка». Х/ф «12+»

ОТВ

ОТР

5.00 «Ученые люди». «12+»
5.50 «Практика». Т/с «12+»
8.15 М/ф «6+»
8.45 «Хилял». «12+»
9.00 «Дикий Урал». «12+»
9.30 «Дипломатическая миссия». День защиты детей «12+»
10.00, 21.30 «Итоги. Время новостей» «12+»
10.45 «Обмани Дарвина». «12+»
11.00 «Хорошие песни». «12+»
11.30 «Городские шпионы». Т/с «12+»
15.15 «Анальгетики. Пить или не пить». «12+»
16.00 «45 секунд». Х/ф «12+»
16.45 «Пороги». Т/с «12+»
21.00 «Есть вопрос». «16+»
21.15 «Полиция Южного Урала». «16+»
22.15 «Происшествия за неделю». «16+»
22.30 «Домоправитель». Х/ф «12+»
00.00 «Рождество кота Бобби». Х/ф «12+»
01.25 «45 секунд». Х/ф «12+»
03.00 «Забывтое ремесло». «12+»
03.50 «Ученые люди». «12+»
04.40 «Посмотри». «16+»

НТВ

НТВ

4.50 «Береговая охрана». Т/с «16+»
6.35 «Центральное телевидение». «16+»
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» «16+»
8.20 «У нас выигрывают!». «12+»
10.20 «Первая передача». «16+»
11.00 «Чудо техники». «12+»
11.55 «Дачный ответ». «0+»
13.00 «Нашпотребнадзор». «16+»
14.05 «Однажды...». «16+»
15.00 «Своя игра». «0+»
16.20 «Человек в праве с Андреем Куницыным». «16+»
17.00 «Следствие вели...». «16+»
18.00 «Новые русские сенсации». «16+»
19.00 Итоги недели «16+»
20.20 «Ты супер! 60+». «6+»
23.00 «Звезды сошлись». «16+»
00.30 «Основано на реальных событиях». «16+»
03.35 «Баздна». Т/с «16+»

ТВ Центр

Ц

6.25 «Граф Монте-Кристо». Х/ф «12+»
9.35 «Счастье в конверте». Х/ф «12+»
11.30 «События» «16+»
11.45 «Укрощение строптивого». Х/ф «12+»
13.45 «Москва резиновая». «16+»
14.30 «Московская неделя» «12+»
15.00 «Смешите меня семеро!» Юмористический концерт «12+»
16.05 «Домработница». Х/ф «16+»
17.55 «Сорок розовых кустов». Х/ф «12+»
21.25 «Маменькин сынок». Х/ф «12+»
00.45 «События» «16+»
01.00 «Петровка, 38» «16+»
01.10 «Не валяй дурака...». Х/ф «12+»
02.50 «Ключ к его сердцу». Х/ф «12+»
05.55 «Мы пели под пулями...» Д/ф «16+»

Матч-тв

МАТЧ!

8.00 Смешанные единоборства. UFC. Прямая трансляция «12+»
10.00, 12.00, 16.30, 22.35 Новости «12+»
10.05, 16.35, 21.30, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир «12+»
12.05 Футбол. Лига чемпионов. Финал. «Манчестер Сити». «Англия» - «Интер». «Италия». Трансляция из Турции «0+»
14.25 Регби. PARI Чемпионат России. 1/2 финала. Прямая трансляция «12+»
18.00 Футбол. FONBET Кубок России. Суперфинал. «Краснодар» - ЦСКА. Прямая трансляция «12+»
22.40 Футбол. Кубок Турции. Финал. «Фенербахче» - «Истанбул». Прямая трансляция «12+»
01.55 Футбол. Чемпионат мира. Молодёжные сборные. Финал. Прямая трансляция «12+»
04.25 Новости «12+»
04.30 Баскетбол 3х3. Sirius Cup. Трансляция из Сочи «0+»
06.10 Лёгкая атлетика. Мемориал братьев Знаменских. Трансляция из Москвы «0+»

СТС

СТС

6.00, 05.50 «Ералаш» «6+»
7.00 «Царевны». М/с «0+»
7.35 Шоу «Уральских пельменей». «16+»
9.00 «Рогов в деле». «16+»
10.00 «Фактор страха. Испытание тайгой». «16+»
11.00 Шоу «Уральских пельменей». «16+»
11.45 «Хроники Спайдервика». Х/ф «12+»
13.40 «Кругосветное путешествие Эльзано и Магеллана». М/ф «6+»
15.25 «Волшебный парк Джун». М/ф «6+»
17.10 «Angry Birds в кино». М/ф «6+»
19.05 «Angry Birds-2 в кино». М/ф «6+»
21.00 «Русалка и дочь короля». Х/ф «12+»
22.55 «Призрак в доспехах». Х/ф «16+»
00.55 «Нищелюбоды». Х/ф «12+»
02.30 «Миша портит всё». «16+»
04.25 «6 кадров». «16+»
04.30 М/ф «0+»

ТВ3

ТВ3

6.00 М/ф «0+»
8.00 «Вкусно с Ляйсан». «16+»
8.30 М/ф «0+»
9.00 «Секреты здоровья». «16+»
9.15 «UglyDolls. Куклы с характером». М/ф «6+»
11.00 «Закрытая школа». Т/с «16+»
15.00 «Чернобыль. Зона отчуждения». Т/с «16+»
23.00 «Иностранец». Х/ф «18+»
01.15 «Городские легенды». Москва. Очередь за чудом «16+»
02.00 «Городские легенды». Бутырка. Тюрьма особого назначения «16+»
02.45 «Городские легенды». Сокольники. Тайны старого парка «16+»
03.30 «Городские легенды». Ваганьково «16+»
04.15 «Городские легенды». Софрино. Плачущая икона «16+»
05.15 «Городские легенды». Грибоедовский ЗАГС. Счастливая свадьба «16+»

ОТР

ОТР

6.00 «Большая страна». «12+»
6.50, 13.45 «Книжные аллеи. Адреса и строки». «12+»
7.20 «От прав к возможностям». «12+»
7.35 М/ф «0+»
9.00 «Песня остаётся с человеком». «12+»
9.15 «На приёме у главного врача». «12+»
10.00 «Отчий дом». «12+»
10.15 «Моя история». «12+»
11.00 «ОТражение. Детям» «12+»
11.30 «Календарь». «12+»
12.00, 13.40, 17.00, 21.00 Новости «12+»
12.05 «ОТражение. Воскресенье» «12+»
14.10 «Заколдованный доллар». Х/ф «12+»
15.40 «Календарь». «12+»
16.05 «Большая страна». «12+»
17.05 «Борис Пиотровский». Д/ф «12+»
17.30 «Я, следователь...» Х/ф «12+»
19.00 «Клуб главных редакторов с Павлом Гусевым». «12+»
19.40 «Вспомнить всё». «12+»
20.05, 21.05 «Громозека». Х/ф «16+»
21.55 «Невинный». Х/ф «16+»
00.00 «Воспоминание». Д/ф «12+»
01.10 «Пётр Первый». Х/ф «12+»
04.20 «Дама с попугаем». Х/ф «16+»

Рен ТВ

Рен ТВ

5.00 «Самые шокирующие гипотезы». «16+»
7.00 «С бодрым утром!». «16+»
8.30 Новости «16+»
9.00 «Самая народная программа». «16+»
9.30 «Знаете ли вы, что?». «16+»
10.30 «Наука и техника». «16+»
11.30 «Неизвестная история». «16+»
12.30 Новости «16+»
13.00 «Библиотекарь-2: Возвращение в копи царя Соломона». Х/ф «16+»
14.50 «Библиотекарь-3: Проклятие иудовой чаши». Х/ф «16+»
16.40 «Земное ядро: Бросок в преисподнюю». Х/ф «12+»
19.20 «Фантастическая четверка: Вторжение Серебряного серфера». Х/ф «12+»
21.00 «Фантастическая четверка». Х/ф «12+»
23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко». «16+»
00.00 «Новый сезон музыкального проекта Соль. SHAMAN». «16+»
01.00 «Самые шокирующие гипотезы». «16+»


Звезда

Звезда

5.30 «Фронт за линией фронта». Х/ф «12+»
9.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым «16+»
9.25 «Служу России». «12+»
9.55 «Военная приемка». «12+»
10.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. «Альманах №146». «16+»
11.30 «Код доступа». «12+»
12.20 «Легенды армии с Александром Маршалом». Кузьма Галицкий «12+»
13.10 «Москва фронту». Д/с «16+»
13.35 «Участок лейтенанта Качуры». Т/с «16+»
18.00 «Главное с Ольгой Беловой». «16+»
19.45 Всероссийский вокальный конкурс «Звезда-2023» Финал. 2 ч. «12+»
22.10 «Обитель «Тютен Шедруб Линг». Д/ф «12+»
23.00 «Фетисов». «12+»
23.45 «Побег». Х/ф «16+»
02.05 «Действуй по обстановке!» Х/ф «12+»
03.10 «Карнавал». Х/ф «12+»
05.35 «Москва фронту». Д/с «16+»

ВОЕННОЕ ДЕЛО

Военный комиссариат г. Озерска Челябинской области проводит отбор кандидатов для поступления в военно-учебные заведения Министерства обороны России на 2023 год



Требования к кандидатам

В военно-учебные заведения МО РФ по программам высшего профессионального образования принимают лица мужского и женского пола, граждане РФ, имеющие среднее (полное) общее образование или среднее профессиональное образование, с результатами ЕГЭ, из числа:

✓ граждан, не проходивших военную службу, – в возрасте от 16 до 22 лет;

✓ граждан, прошедших военную службу, – до достижения ими возраста 24 лет;

✓ годные по состоянию здоровья.

В 41 военно-учебном заведении Министерства обороны РФ ведется подготовка только по очной форме обучения, на бюджетной основе и по различным направлениям специальностей.

Срок обучения по образовательным программам высшего образования – 5 лет.

Срок обучения по программам среднего профессионального образования – 2 года 10 месяцев.

Социальные гарантии:

✓ средний размер первоначального довольствия офицера – от 70 до 90 тысяч рублей в месяц.

✓ Льготы для офицеров и их семей:

✓ жилищное обеспечение;

✓ бесплатный проезд (к месту прохождения военной службы, отпуска, месту лечения);

✓ бесплатное медицинское обслуживание и лечение;

✓ достойная пенсия.

Подробную информацию об условиях поступления в вузы можно получить в военном комиссариате г. Озерска Челябинской области по адресу: ул. Комсомольская, 8, (каб. № 38, 34), контактные телефоны: 2-34-10, 2-66-86.


Военная служба по контракту


Военный комиссариат города Озерска Челябинской области проводит дополнительный набор мужчин в возрасте до 50 лет на военную службу по контракту.

Военнослужащим по контракту предоставляются достойное денежное содержание, пакет социальных льгот и гарантий, необходимое для несения службы обмундирование и экипировка, а также выплачивается единовременная денежная выплата за заключение контракта в размере 195 тыс. рублей.

Подробности можно узнать в военном комиссариате по адресу: г. Озерск, ул. Комсомольская, 8. Телефон для справок 2-66-86.

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ – РАБОТА ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН






ДУМАЮ
О БУДУЩЕМ,
СЛУЖУ РОССИИ!

Вопросы по телефону:
 *0545

Для поступления на военную службу по контракту обращаться в военкомат по месту жительства

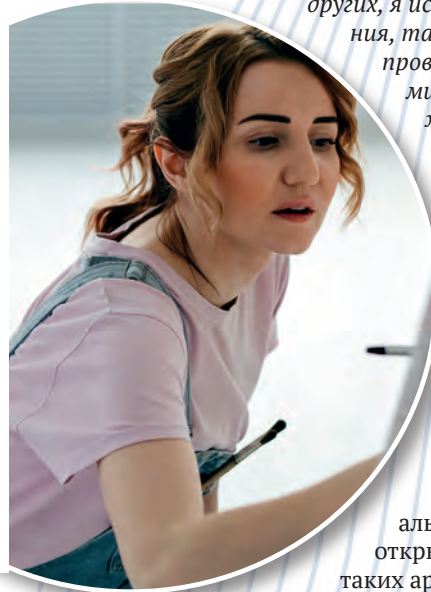




Мир в красках

Наталья Ефимова – начальник группы по управлению персоналом службы информационных технологий ПО «Маяк».

– Моя работа связана с коммуникациями и взаимодействием с людьми, – рассказывает Наталья. – И чтобы еще лучше понимать других, я искала для себя инструменты как познания, так и самопознания. И творчество стало проводником между внутренним и внешним миром. Творчество сопровождает меня всю жизнь. Я очень много рисовала в детстве: карандаши, масло, акварель... Даже занимала места в детских конкурсах и выставлялась в городской библиотеке. Представляла себя художником, дизайнером, архитектором, кем угодно, лишь бы только рисовать, создавать свой мир в красках, делиться своими эмоциями через палитру и холст. К тому же мне было с кого брать пример: и мама, и папа имели потрясающие творческие способности.



Сейчас Наталья проводит индивидуальные и групповые арт-практики, рисует открытки и метафорические карты. Одну из таких арт-практик Наталья проведет и в рамках празднования «Маяка»: «Арт-практики могут помочь лучше понимать себя и других, а также научиться эффективно выражать свои эмоции и мысли через творчество».

Гравировка с лабораторной точностью

Юрий Ворошилов – начальник группы, занимающейся сопровождением основных технологий завода РТ-1 и созданием новых производств. Более 30 лет он работает в центральной заводской лаборатории.

Стаканы, фужеры, стеклянные вазы в руках Юрия Ворошилова преобразуются, превращаясь благодаря нанесению гравировки в изысканные подарки. Кроме того, Юрий Аркадьевич делает удобные и полезные вещи из полипропиленовых труб разного диаметра.



– Фрезеровкой по стеклу я увлекся в 2020 году, в период пандемии, – говорит Юрий Ворошилов. – Наткнулся в интернете на забавные и полезные поделки, заинтересовался. Захотелось попробовать сделать нечто подобное самому.

Решил сделать подарок ко дню рождения сына – оформил кружку, на которую фрезеровкой нанес надпись с поздравлением и изображение. Занятие оказалось увлекательным, хотелось пробовать еще и еще. Искал в интернете различные идеи, образцы шрифтов и орнаментов. Делал в основном подарки для родных и близких – стаканы, фужеры, рюмки и вазы, на которые наносил фрезерной машинкой различные изображения и надписи.



Не стоит отчаиваться, если не все сразу получается. Надо проявить немного терпения, и вы сами будете наслаждаться результатами своей работы!

Небо зовет

Владислав Радиков – сменный оператор-комплектовщик на участке загрузки, выгрузки и комплектации готовой продукции реакторного завода.

Владислав Радиков с детства «болеет» небом. В обширном списке его хобби – авиамоделизм и мотопланеризм, а также пейзажная фотосъемка.



Красота и ощущения полета ни с чем не сравнимы. Полет – это мечта!



– Меня с детства увлекала авиация, – говорит Владислав Радиков. – Школьником я занимался на станции юных техников. Свои увлечения перенес во взрослую жизнь, и уже более 30 лет я занимаюсь радиоуправляемыми моделями самолетов. Но всегда хотелось подняться в небо самому... И с 2016 года я начал воплощать эту мечту – стал летать на мотопарплане. Увлечение авиацией заставляет повышать свой технический уровень. Изучаю конструкции летательных аппаратов, основы аэродинамики. Сейчас занимаюсь постройкой одноместного легкомоторного самолета.

Кузнечных дел мастер

Андрей Рыбин – слесарь-ремонтник завода химического производства ПО «Маяк». Уже десять лет свое свободное время посвящает кузнечному делу.

– Древнее и красивое ремесло, – говорит Андрей. – Трудно не заглядеться на огонь, на то, как из куска горячего металла получаются удивительной красоты вещи. Могут часами пропадать в кузне. Когда вдохновение приходит, то не замечаешь, как время летит.

В 2017 году он стал призером Всероссийского конкурса кузнечного искусства. Вишни, выкованные озерским кузнецом, висят в Кемерове на кованом вишневом дереве, которое стало памятником жертвам пожара в торговом комплексе «Зимняя вишня». В 2019 году Андрей Рыбин принимал участие в масштабном проекте «Время Крыма» в Симферополе, где кузнецы со всей России выковали каждый свой пазл-регион для огромных солнечных часов. Андрей выковал Челябинскую область и уменьшенную копию монумента Курчатову, установленного в Челябинске. В 2020-м году свою очередную работу Андрей посвятил 75-летию атомной отрасли, он назвал ее «Сердце атома». Тогда на открытие арт-объекта, установленного в парке культуры и отдыха, приехал генеральный директор ГК «Росатом» Алексей Лихачев.

В начале этого года Андрей стал участником проекта, который получил символическое название «Смерч журавлей». Идея создания памятника принадлежит туапсинскому кузнецу, который потерял брата на СВО. Образ журавля узнаваем – он из гамзатовских строк о погибших воинах, превратившихся в белых журавлей.

К юбилею родного завода, а первого июня завод химического производства отметил 75-летний юбилей, Андрей Рыбин изготовил два арт-объекта. Их открытие состоялось в дни чествования юбиляра.



Три в одном

Антон Санников – литейщик-прессовщик седьмого разряда химико-металлургического завода. За короткое время он освоил все технологические процессы на литейно-прессовом участке первого производства.

Антон Санников добился выдающихся успехов в одном из самых сложных видов спорта – триатлоне. Триатлон, или троеборье, представляет собой мультиспортивную гонку, состоящую из последовательного прохождения ее участниками трех этапов: плавания, велогонки и бега.

– Спорт я занимаюсь с детства, – говорит Антон Санников. – Триатлон сочетает в себе три вида спорта и помогает «прокачать» все мышцы организма, избежать множества медицинских проблем. А еще это соревнования, встречи с интересными людьми и создание ситуации успеха для каждого спортсмена и «драйва» для каждого болельщика.

Спорт – это лучшее средство для расслабления и избавления от усталости и стрессов!

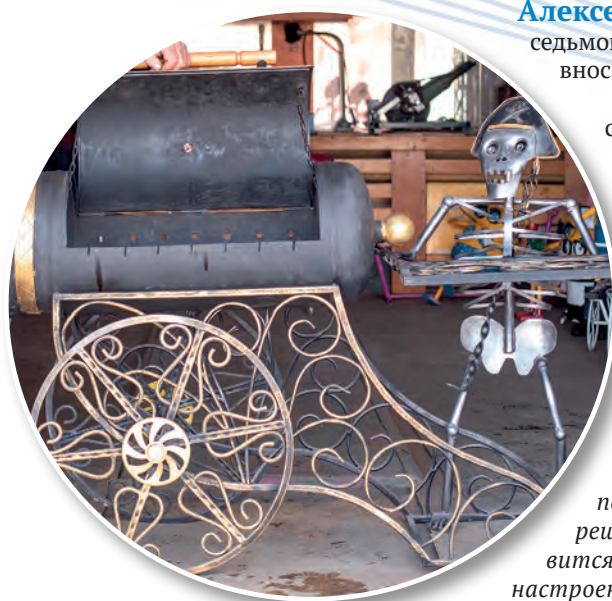


И металл оживает

Алексей Булатов – электрогазосварщик седьмого разряда. Трудится на радиохимическом производстве, вносит весомый вклад в выполнение производственных задач. Танцующие люди, роботы, машинки, которые делает Алексей Булатов из болтов и гаек, приводят в восторг его друзей и коллег. Кажется, в его руках холодный металл оживает.

– Поделками-самоделками я занимаюсь давно, – рассказывает Алексей Булатов. – Сначала это было строительство и облагораживание сада, потом самоделки для рыбалки. После рождения внука он стал моим основным «хобби». Но внук подрос, появилось больше свободного времени. Я сделал новую лестницу на второй этаж и печь в баню. Желание делать что-то из металла, творить совпало с моей специальностью сварщика. Зная, что я люблю копаться с металлоломом, супруга предложила мне сделать новый мангал. Потом начались подставки для цветов. Не хотелось шаблонных, поэтому я решил заморочиться с различными фигурками. Семье нравится то, чем я занимаюсь, говорят, мои поделки поднимают настроение.

Прежде чем выбросить старую вещь, посмотри, подумай – может, из этого выйдет что-то интересное, прикольное!



Иди в зал!

Евгений Адамчук – один из самых опытных и квалифицированных электромонтеров оперативно-выездной бригады подстанций 110 кВ. В цехе сетей и подстанций он работает с 1997 года. Самостоятельно, по личной инициативе, занимается подготовкой молодых работников к освоению рабочих мест.

Евгений Адамчук – мастер спорта по жиму штанги лежа, кандидат в мастера спорта по пауэрлифтингу. Он успешно выступает на крупных турнирах и чемпионатах по пауэрлифтингу: «Золотой тигр», «Русская весна», «Коловрат» и другие.

– Тяга к «железу» у меня была еще в школьном возрасте, – признается Евгений Адамчук. – Занимался тяжелой атлетикой и гирями. Потом стало не до спорта – армия, работа, семья. Но в душе всегда хотелось пойти в зал, потягать железо, почувствовать себя сильным. И, наконец, в 2015 году с моим другом Евгением Ремизовым пришли в тренажерный зал «Геркулес» в СК «Лидер», дабы избавиться от вредных привычек и форму к лету поднабрать. Случились как-то у нас в зале по поводу дня рождения «Геркулеса» соревнования по жиму штанги лежа и становой тяге. К своему удивлению, занял в них второе место.

Вот тогда я решил серьезно заняться пауэрлифтингом, несмотря на свои 40 лет. Посещение зала стало для меня образом жизни, мне хотелось улучшить свои результаты. Сейчас мне 46, я выступающий спортсмен, обладатель званий КМС и МС в пауэрлифтинге по версии НАП России.

Скучно и нечего делать – иди в зал. Зол, готов рвать и метать – не срывайся на близких, иди в зал, штанга все стерпит. Не хватает общения – иди в зал.



Что душе угодно



Светлана Живаева – кладовщик отдела складского хранения ПО «Маяк».

Всю жизнь Светлана занимается рукоделием: шьет, вяжет.

– Благодаря интернету несколько лет назад узнала о плетении из бумажной лозы, – рассказывает она. – Освоила. Сейчас из бумажных трубочек плету все, что душе угодно: мебель, корзины для белья, ящики для хранения, шкатулки, лежанки для животных, салфетницы и браслеты.

Жизнь со вкусом

Роман Хабибуллин – грузчик отдела складского хранения.



Роман – спортсмен, собаковод, повар. А еще – волонтер: помогает в проведении мероприятий, участвует в интерактивных экскурсиях и благотворительных акциях.



– Еще в школе я познакомился со спортивным ориентированием, – отмечает Роман. – Жизнь на природе, бег по лесу – отличная возможность совмещать спорт и отдых. Когда завел собак, появился дополнительный стимул для тренировок – хаски должны много двигаться. Кроме того, я очень люблю готовить. Нравится, когда мои блюда доставляют удовольствие. Смена деятельности помогает не уставать от работы.

Зверят накрутим?



Анастасия Новокрещенова – уборщик производственных помещений радиоизотопного завода ПО «Маяк».

– До работы на «Маяке» я работала в магазине «Веселая затея», – рассказывает Анастасия. – Там и открыла для себя это воздушное искусство, на мастер-классах в интернете стала учиться делать какие-то легкие фигуры. Еще больше творила и экспериментировала в декрете. Разные доводилось делать композиции – по случаю и просто для души. Трудоемкие и не очень. Каждый раз, когда вижу радостные лица детей и их родителей, понимаю, что все не зря.



На юбилей «Маяка» я проведу с детворой мастер-класс – сделаем с ребятами что-нибудь простое и душевное: зверят накрутим, цветочки обязательно сделаем, может, и рыбок осилим.

Ободок для Черной Королевы, или Все идеи у Золушки

Евгения Джим – дезактиваторщик химико-металлургического завода. На «Маяке» Евгения трудится с 2015 года.

– Как правило, на вопрос, где и кем я работаю, я отвечаю, что Золушкой, – с улыбкой поясняет Евгения. – Мне 33 года, замужем, растут две дочки. Когда стала заниматься авторскими украшениями? Всю свою сознательную юность я посещала кружок «Умелые ручки» во Дворце творчества детей и молодежи, занималась у Зои Петровны Овсянкиной. Думаю, любовь к рукоделию у меня зародилась именно тогда. Потом первое высшее образование, замужество, первая серьезная работа, я перестала этим заниматься от слова совсем. Затем случился декрет – появилось желание творить. Сначала делала бизиборды, шила мягкие развивающие книжки, делала грызунки и держатели для сосок. Прошла обучение на мастера по прическам и мне стали интересны различные аксессуары. Потихоньку начала делать что-то для себя, близких друзей. После моего участия в Маркет.Оз дело встало на поток.

За годы творчества из множества работ самой Евгении две запомнились особо – это были ободки. Один нужно было сделать для девушки, которая собиралась на Хэллоуин: для образа Черной Королевы ей не хватало какого-нибудь интересного аксессуара на голову. Евгения сделала из проволоки и черных бусин очень красивый ободок, похожий на корону. Второй заказ она смастерила специально для фотосессии: для модели – русалки Женья изготовила ободок из ракушек и бусин.

Как признается Евгения, идей и планов у нее сегодня множество: «Хочется постоянно проходить мастер-классы и делать интересные новинки, но в данный момент фокус внимания направлен на диплом, я получаю второе высшее образование (заканчиваю). Приходится расставлять приоритеты, но, думаю, в скором времени я «выдохну» и буду творить много красоты».

Познакомиться с творчеством Евгении Джим все желающие смогут на празднике «Маяка»: Евгения проведет мастер-класс по изготовлению бижутерии и аксессуаров для волос.



Вдохновлен родной природой

Евгений Гецев – подсобный рабочий цеха эксплуатации и содержания зданий и сооружений.

Пейзажная фотосъемка – не просто хобби Евгения Гецева. Это его любовь, страсть, образ жизни. Профессиональный уровень работ фотохудожника подтверждают победы в многочисленных конкурсах: «Самая красивая страна», «Моя планета. Чудеса России». Фотоработы Евгения неоднократно публиковались в разделе «Выбор редакции» на официальных аккаунтах National Geographic Russia, Nikon Russia, Russian Traveler.

– Мое увлечение фотографией началось около семи лет назад, когда я приобрел свою первую камеру, – рассказывает Евгений Гецев. – Нашел себя в пейзажном жанре. Почему пейзаж? Наверное, главную роль в этом сыграло мое место жительства – Южный Урал, который богат своей природой: лесами, горами, озерами. Ну и, конечно, меня привлекала возможность просто путешествовать по родному краю. Как ни странно, но мне больше нравится зима с ее заснеженными лесами, горами и скованными льдом озерами.



Для зимнего пейзажа важна атмосфера: кадр будет интереснее, если помимо обычного состояния природы будет присутствовать снегопад, метель или туман, а возможно, и просто солнце, от которого будет искриться снег.



Колокольчик в каждый дом

Евгения Крашенинникова – инженер по защите информации реакторного завода. Стаж работы в области защиты государственной тайны – 17 лет.

Идеолог, организатор и активный участник многих культурных мероприятий реакторного завода и «Маяка». В их числе: проведение тематических заездов на базе «Утес» и подготовка конкурсантов от подразделения на конкурсы «Краса Маяка» и «Мистер Маяка», а также личное участие в качестве конкурсанта (итог – вице «Краса Маяка»). В 2019 году Евгения стала автором и создателем дизайн-проекта детской игровой комнаты «Клумба» в профилактории предприятия. С 2021 года она проводит в «Клумбе» разнообразные мастер-классы для детей и взрослых, отдыхающих в профилактории предприятия.

Творчеством Евгения Крашенинникова занимается с раннего детства. Окончила художественную школу. Владеет множеством техник прикладного искусства. Любимые направления в творчестве – скрапбукинг, дрейфвуд, рестайлинг и реставрация мебели и предметов интерьера, интерьерная живопись в различных техниках, композиции из природного материала и не только, изготовление славянских оберегов – кукол-мотанок.

Мастер-класс по созданию одной из них – славянской обережной куклы Колокольчик – Евгения проведет на «Аллее мастеров».

– Мотанка приносит в дом только добрые весты, а колокольчик, входящий в наряд куклы, защищает от сглаза и нечистой силы! – говорит Евгения. – При мотании кукол-оберегов нужно следовать ряду правил. Необходимо быть в хорошем самочувствии и настроении, не применять в процессе создания куклы острых и режущих предметов.



Вдохновляясь Конан Дойлем

Сергей Тихомиров – инженер по организации и нормированию труда отдела организации труда и заработной платы. На «Маяке» работает уже более 20 лет.



У Сергея Тихомирова интересное и необычное хобби – стрельба из лука. Этот вид спорта, техничный и красивый, сегодня находит все больше поклонников в России.

– О стрельбе из лука мечтал с юности, – признается Сергей, – читал «нужные» книжки: «Белый отряд», «Сэр Найджел Лоринг» Артура Конан Дойля. Столетняя война, рыцари, лучники, английские длинные луки... Было увлечение военно-исторической реконструкцией – состоял в клубе «Северный ветер» (Екатеринбург), тогда и освоил традиционный длинный лук. После длительного перерыва и смены интересов только летом 2022 года снова взялся за лук. Нашел в городе единомышленников, и мы вместе приступили к тренировкам.

– О стрельбе из лука мечтал с юности, – признается Сергей, – читал «нужные» книжки: «Белый отряд», «Сэр Найджел Лоринг» Артура Конан Дойля. Столетняя война, рыцари, лучники, английские длинные луки... Было увлечение военно-исторической реконструкцией – состоял в клубе «Северный ветер» (Екатеринбург), тогда и освоил традиционный длинный лук. После длительного перерыва и смены интересов только летом 2022 года снова взялся за лук. Нашел в городе единомышленников, и мы вместе приступили к тренировкам.

К успеху нон-стоп

Владимир Федосеев – водитель управления автомобильного транспорта ПО «Маяк».

Велогонки, лыжи, летний и зимний триатлон – Владимир Федосеев достиг больших успехов в нескольких видах спорта. При этом он участвует в спортивной жизни не только как спортсмен, но и как организатор. В 2016 году Владимир с друзьями начал строительство велосипедной трассы для олимпийского кросс-кантри (ХСО). С 2020 года на трассе проведено несколько стартов для спортсменов из разных регионов.

– С первого класса я занимался плаванием, потом – хоккей, легкая атлетика, – рассказывает Владимир Федосеев. – А в седьмом классе, в 1979 году, я стал заниматься велосипедным спортом. Им занимались отец и старший брат.

Велосипед меня так затянул, что я только о гонках и думал. Уже в 1981 году стал призером области среди юниоров. Позже, не бросая велосипед, начал заниматься лыжами. А в 2008 году увлекся летним и зимним триатлоном, неоднократно занимал призовые места. С 2016-го участвую в олимпийском кросс-кантри (ХСО) – гонках на горных велосипедах по пересеченной местности.



Петелька к петельке

Оксана Тушинская – инженер по автоматизированным системам управления производством. В службе информационных технологий «Маяка» Оксана работает более 10 лет.

– Творчеством занималась с самого детства, – рассказывает Оксана. – Одно из самых постоянных и любимых увлечений – вязание. Вязать научилась лет в шесть, с тех пор – а это почти 30 лет – я и вяжу. Помимо этого, создаю игрушки (шью, леплю, валяю из войлока), владею макраме, в том числе микро-макраме (создание украшений), вышиваю, рисую.

Оксана Тушинская окончила детскую художественную школу по классу декоративно-прикладного искусства и, по ее признанию, может творить почти все, что можно сотворить руками.

– Где черпаю идеи? Да везде: буйное цветение на улицах города, фантастический закат, интересная картинка в интернете, – признается она. – Работ у меня немало, дома одних вышивок штук 16. Вязаную одежду даже считать бесполезно... Мама у меня вся «обвязанная», игрушки дарю племяннице, подругам. В этом году несколько вещей отправляла волонтерам в зону СВО.

Самой долгой своей работой Оксана считает вышивку «Багровый волшебник» от Dimensions, которого она создавала 7 (!) лет, с очень большими перерывами между подходами.

– У меня работы имеют обыкновение «зависать», – поясняет Оксана. – Что-то сразу – раз и готово, а что-то ждет годами. На юбилей «Маяка» я проведу мастер-класс по макраме – сплетем брелок или иную миниатюрную вещицу.



Художники на ринге

Мария Аношина – делопроизводитель реакторного цеха реакторного завода. На предприятии она трудится с ноября 2016 года.

С детства Мария была усидчивым ребенком, всегда любила рисовать, лепить и клеить.

– А еще в детстве я увлекалась боксом, – уточняет Мария, – четыре года ходила в спортивную секцию.

Сегодня девушке удивительным образом удается совмещать творчество с интенсивными тренировками на ринге. Мария рисует портреты близких, родных, знакомых. Поскольку профильного образования у девушки нет, работа подчас занимает много времени. Но результат того стоит.

– Рисую я цветными карандашами, – продолжает Мария. – Свои работы часто дарю на дни рождения, в том числе коллегам – адресаты очень довольны. На ярмарке мастеров «Маяка» буду проводить творческий мастер-класс «Картины из пластилина».

